

2. 입학년도별 교양 교육과정 이수

가. 2024학년도 입학생(2024학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
기초교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍 (2학점)	4	필수 이수
		데이터분석기초 (2학점)		
	의사소통	사고와 소통(3학점)	9	
	외국어	대학영어 I (2학점)		
		대학영어 II (2학점)		
	기초 자연·인문사회과학	의과학의 이해 (2학점)	8	
기초 자연과학 (3학점) : 기초생명과학, 대학수학, 기초통계학				
기초 인문사회과학 (3학점) : 사회학개론, 한국사, 고전과 현대의 만남, 서양철학의 이해				
소양교양	진로와 자기개발	자기개발 (1학점)	4	필수 이수
		진로탐색 (1학점)		택 1 필수 이수
		미래설계 I, II (각 1학점)		필수 이수
	사회봉사	지역사회봉사 (1학점)		
균형교양	문학과 예술		8	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수
	역사와 철학			
	정치와 경제			
	사회와 문화			
	건강과 과학기술			
▷ 졸업 시까지 총 33학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 27학점 이수(기초교양 필수 이수(창의프로그래밍, 의과학의 이해 제외), 기초 자연과학의 경우 기초 통계학 이수. 건강과 과학기술 영역 2학점 이상 필수 이수. 그 외 균형교양 영역 구분 없이 8학점 이수.)

* 약학대학: 총 22학점 이수(기초교양 필수 이수(의과학의 이해, 기초 자연과학 제외), 균형교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 - 기초교양

대학	1학년		2학년
	1학기	2학기	1학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어 II (2학점, 4시간)	대학영어 III (2학점, 4시간)
약학대학			대학영어 III (2학점, 2시간)
미래융합대학			대학영어 III (2학점, 4시간)

※ 기초교양, 소양교양은 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III는 분할강의(주 2회, 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함. (타대학 수강 불가)

나. 2023학년도 입학생(2023학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
기초교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍 (2학점)	4	필수 이수
		데이터분석기초 (2학점)		
	의사소통	사고와 소통(3학점)	9	
	외국어	대학영어 I (2학점)		
		대학영어II (2학점)		
	기초 자연·인문사회과학	대학영어III (2학점)	8	
의과학의 이해 (2학점)				
기초 자연과학 (3학점) : 기초생명과학, 대학수학, 기초통계학				
소양교양	진로와 자기개발	기초 인문사회과학 (3학점) : 사회학개론, 한국사, 고전과 현대의 만남, 서양철학의 이해	4	필수 이수
		자기개발 (1학점)		
		진로탐색 (1학점)		
	미래설계 I~IV (각 0.5학점, 총 1학점 이수)			
사회봉사	지역사회봉사 (1학점)			
균형교양	문학과 예술		8	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수
	역사와 철학			
	정치와 경제			
	사회와 문화			
	건강과 과학기술			
▷ 졸업 시까지 총 33학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 27학점 이수(기초교양 필수 이수(창의프로그래밍, 의과학의 이해 제외), 기초 자연과학의 경우 기초 통계학 이수. 건강과 과학기술 영역 2학점 이상 필수 이수. 그 외 균형교양 영역 구분 없이 8학점 이수.)

* 약학대학: 총 22학점 이수(기초교양 필수 이수(의과학의 이해, 기초 자연과학 제외), 균형교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 - 기초교양

대학	1학년		2학년
	1학기	2학기	1학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어II (2학점, 4시간)	대학영어III (2학점, 4시간)
약학대학			대학영어III (2학점, 2시간)
미래융합대학			대학영어III (2학점, 4시간)

※ 기초교양, 소양교양은 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회, 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타대학 수강 불가)

3) 소양교양 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	
소양교양	미래설계III	0.5	미래설계 I (소양교양, 1학점, 1학기 개설)	중 택1
	미래설계IV	0.5	미래설계II (소양교양, 1학점, 2학기 개설)	

다. 2022학년도 입학생(2022학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	행복배움(2학점, P/F)	2	필수 이수
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(3학점), 영어(6학점), 창의프로그래밍(2학점), 데이터분석기초(2학점)	13	
선택교양 (균형교양)	의사소통과 인문	* 2023학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
	예술과 건강			
	사회와 자연			
	인성과 봉사			
	CHA 융복합			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(창의프로그래밍을 제외한 공통기초 필수 이수, 선택교양은 영역구분 상관없이 이수)

* 약학대학: 총 21학점 이수(공통기초 필수 이수, 선택교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		2학년
	1학기	2학기	1학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어 II (2학점, 4시간)	대학영어 III (2학점, 4시간)
건강과학대학			
생명과학대학			
융합과학대학			
약학대학			

※ 공통기초(기초교양)는 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)으로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목
인성	행복배움	2	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)
기초소양	창의적 사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)

라. 2020학년도 입학생(2020학번), 2021학년도 입학생 (2021학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	행복배움(2학점, P/F)	2	필수 이수
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(3학점), 창의프로그래밍(2학점), 영어(8학점)	13	
선택교양 (균형교양)	의사소통과 인문	* 2023학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
	예술과 건강			
	사회와 자연			
	인성과 봉사			
	CHA 융복합			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영역 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수(‘행복배움’ 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		**2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	대학영어 I (2학점) 글로벌영어 I (기초) (1학점)	대학영어II(2학점) 글로벌영어II(중급) (1학점)	간호실용영어(2학점) 대학영어III(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	간호실용영어II(2학점) 대학영어IV(1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
건강과학대학	전체 2과목(3학점) 모두 이수	전체 2과목(3학점) 모두 이수	대학영어III(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	대학영어IV(1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

** 2학년 교양영어

구분	교과목	비고
토익점수 500점 이상일 경우	대학영어III 또는 글로벌영어III(고급)	택1 가능
토익점수 500점 미만인 경우	대학영어III 또는 글로벌핵심영어 I	택1 가능

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	행복배움	2	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)	
기초소양	창의적 사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	대학영어 I	2	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	글로벌영어 I(기초)	1	글로벌영어 I(기초) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌영어III(고급)	1	글로벌영어III(고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌핵심영어 I	1	글로벌핵심영어 I (균형교양, 1학점, 2시간)	두과목 중 택 1 수강가능

※ 공통기초(기초교양)는 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)으로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함. (타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

마. 2019학년도 입학생(2019학번), 2018학년도 입학생(2018학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	채플과 성서의 이해(1학점, P/F)	1	필수 이수 ** 참조 및 아래 3) 대체과목 확인
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(2학점), 창의컴퓨팅(2학점), 한국사(1학점), 진로탐색(1학점, P/F), 영어(8학점)	13~14	
특화교양 (균형교양)	차대학 특성화 학문의 이해 융복합적 교양교육	* 2024학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16~17	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
선택교양 (균형교양)	창조적 언어표현 및 소통			
	글로벌 교양교육			
	사회와 경영			
	문화와 역사, 인간			
	예능, 체능 및 실용교양			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영어 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수(‘채플과 성서의 이해’ 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

** 공통기초 “한국사” 과목은 간호대학, 스포츠의학과, 생명과학대학은 이수하지 않을 수 있음
(졸업 시까지 총 31학점은 변동 없음. 간호대학, 약학대학 제외)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		**2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	영어 I (LC) (2학점) 글로벌영어 I (기초) (1학점)	영어 II (RC) (2학점) 글로벌영어 II (중급) (1학점)	간호실용영어(2학점) 영어 III (LC)(1학점) 또는 글로벌영어 III (고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	간호실용영어 II (2학점) 영어 IV (RC) (1학점) 또는 글로벌영어 IV (실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어 II (1학점)
건강과학대학	전체 2과목(3학점)	전체 2과목(3학점)	영어 III (LC)(1학점) 또는 글로벌영어 III (고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	영어 IV (RC) (1학점) 또는 글로벌영어 IV (실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어 II (1학점)
생명과학대학	모두 이수	모두 이수		
융합과학대학				

** 2학년 교양영어

구분	교과목	비고
토익점수 500점 이상일 경우	대학영어 III 또는 글로벌영어 III (고급)	택1 가능
토익점수 500점 미만인 경우	대학영어 III 또는 글로벌핵심영어 I	택1 가능

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	채플과 성서의 이해	1	성경의 이해-구약편 (균형교양, 2학점, 2시간, P/F)	1학기에만 개설
기초 소양	진로탐색	1	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	창의적사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	한국사	1	한국사 (균형교양, 2학점, 2시간)	2학기에만 개설
	창의컴퓨팅	2	창의프로그래밍 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	영어 I (LC)	2	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	영어 III (LC)	1	대학영어 III (기초교양, 2학점, 4시간)	
	글로벌영어 I (기초)	1	글로벌영어 I (기초) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌영어 III (고급)	1	글로벌영어 III (고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
글로벌핵심영어 I	1	글로벌핵심영어 I (균형교양, 1학점, 2시간)	두과목 중 택 1 수강가능	

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

바. 2017학년도 입학생(2017학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	채플과 성서의 이해(1학점)	1	필수 이수 ** 참조 및 아래 3) 대체과목 확인
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(2학점), 창의컴퓨팅(2학점), 한국사(1학점), 진로탐색(1학점, P/F), 영어(8학점)	13~14	
특화교양 (균형교양)	차대학 특성화 학문의 이해 융복합적 교양교육	* 2024학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16~17	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
선택교양 (균형교양)	창조적 언어표현 및 소통			
	글로벌 교양교육			
	사회와 경영			
	문화와 역사, 인간			
	예능, 체능 및 실용교양			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영어 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수(‘채플과 성서의 이해’ 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

**** 공통기초 “한국사” 과목은 간호대학, 스포츠의학과, 생명과학대학은 이수하지 않을 수 있음**
(졸업 시까지 총 31학점은 변동 없음. 간호대학, 약학대학 제외)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		**2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	영어 I (LC)(2학점) 글로벌기초영어(1학점)	영어II(RC)(2학점) 글로벌중급영어(1학점)	간호실용영어(2학점) 영어III(LC)(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I(1학점)	간호실용영어II(2학점) 영어IV(RC) (1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
건강과학대학	전체 2과목(3학점)	전체 2과목(3학점)	영어III(LC)(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I(1학점)	영어IV(RC) (1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
생명과학대학	모두 이수	모두 이수		
융합과학대학				

**** 2학년 교양영어**

구분	교과목	비고
토익점수 500점 이상일 경우	대학영어III 또는 글로벌영어III(고급)	택1 가능 토익점수는 공인토익점수 및 교내 모의토익점수(기말)에 한함
토익점수 500점 미만인 경우	대학영어III 또는 글로벌핵심영어 I	택1 가능

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	채플과 성서의 이해	1	성경의 이해-구약편 (균형교양, 2학점, 2시간, P/F)	1학기에만 개설
기초 소양	진로탐색	1	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	한국사	1	한국사 (균형교양, 2학점, 2시간)	2학기에만 개설
	창의컴퓨팅	2	창의프로그래밍 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	영어 I (LC)	2	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	영어III(LC)	1	대학영어III (기초교양, 2학점, 4시간)	
	글로벌기초영어	1	글로벌영어 I(기초) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌영어III(고급)	1	글로벌영어III(고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
글로벌핵심영어 I	1	글로벌핵심영어 I (균형교양, 1학점, 2시간)	두과목 중 택 1 수강가능	

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

사. 2016학년도 입학생(2016학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	사회봉사 I(1학점), 성서의 이해(1학점), 철학과 윤리(2학점), 채플(2학기) 또는 성서강독(1학기)	4	필수 이수 아래 3) 대체과목 확인
	기초소양	영어(6학점), 말과 글(2학점), 건강한 생활(2학점)	10	
특화교양 (균형교양)	차대학 특성화 학문의 이해	* 2024학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	17	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
	융복합적 교양교육			
선택교양 (균형교양)	창조적 언어표현 및 소통			
	글로벌 교양교육			
	사회와 경영			
	문화와 역사, 인간			
	예능, 체능 및 실용교양			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영어 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수('성서의 이해', '채플' 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	신입생을 위한 Daily 영어 I (2학점)	신입생을 위한 Daily 영어II (2학점)	간호프레젠테이션 영어 I (2학점) IELTS Speaking I (2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수	간호프레젠테이션 영어II(2학점) IELTS SpeakingII(2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수
건강과학대학	신입생을 위한 Daily 영어 I (1학점)	신입생을 위한 Daily 영어II (1학점)	프레젠테이션 영어 I (2학점) 또는 토익 I (2학점)	프레젠테이션 영어II(2학점) 또는 토익II (2학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

교양영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	사회봉사	1 (P/F)	지역사회봉사 (균형교양, 1학점, P/F)	- 학기 중 개설 - 소양교양이 아닌 균형교양 과목으로 이수
	성서의 이해	1	성경의 이해-구약편 (균형교양, 2학점, 2시간, P/F)	1학기에만 개설
	철학과 윤리	2	균형교양 내에서 1과목 이수	대체과목 신청서 차오름교양대학에 제출
	채플 I, II 또는 성서강독	0 (P/F)	성경적인 세계관(균형교양, 2학점, P/F)	채플 I 또는 채플II 한 개만 이수하면 '성경적인 세계관' 미이수
기초소양	건강한 생활	2	균형교양 내에서 1과목 이수	대체과목 신청서 차오름교양대학에 제출
	말과 글	2	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	신입생을 위한 Daily 영어I	1	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	프레젠테이션 영어 I	2	대학영어III (기초교양, 2학점, 4시간)	
	토익 I	2	글로벌영어III(고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	재수강 신청으로 학점이 변경된 경우, 부족한 학점만큼 다른 영어 교과목으로 이수

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함. (타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

아. 2015학년도 입학생(2015학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	사회봉사 I(1학점), 성서의 이해(1학점), 철학과 윤리(2학점), 채플(2학기) 또는 성서강독(1학기)	4	필수 이수 아래 3) 대체과목 확인
	기초소양	영어(6학점), 말과 글(2학점), 건강한 생활(2학점)	10	
특화교양 (균형교양)	차대학 특성화 학문의 이해	* 2024학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	17	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
	융복합적 교양교육			
선택교양 (균형교양)	창조적 언어표현 및 소통			
	글로벌 교양교육			
	사회와 경영			
문화와 역사, 인간				
예능, 체능 및 실용교양				
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영역 12학점 인정 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수('성서의 이해', '채플' 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

대학	1학년		2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	영어 I (2학점)	영어 II (2학점)	간호중급영어회화 I(2학점) IELTS Speaking I(2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수	간호중급영어회화 II(2학점) IELTS Speaking II(2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수
건강과학대학	영어 I (1학점)	영어 II (1학점)	프레젠테이션 영어 I(2학점) 또는 토익 I(2학점)	프레젠테이션 영어 II(2학점) 또는 토익 II(2학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

교양영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	사회봉사 I	1 (P/F)	지역사회봉사 (균형교양, 1학점, P/F)	- 학기 중 개설 - 소양교양이 아닌 균형교양 과목으로 이수
	성서의 이해	1	성경의 이해-구약편 (균형교양, 2학점, 2시간, P/F)	1학기에만 개설
	철학과 윤리	2	균형교양 내에서 1과목 이수	대체과목 신청서 차오름교양대학에 제출
	채플 I, II 또는 성서강독	0 (P/F)	성경적인 세계관(균형교양, 2학점, P/F)	채플 I 또는 채플 II 한 개만 이수하면 '성경적인 세계관' 미이수
기초소양	건강한 생활	2	균형교양 내에서 1과목 이수	대체과목 신청서 차오름교양대학에 제출
	말과 글	2	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	영어 I	1	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	프레젠테이션 영어 I	2	대학영어 III (기초교양, 2학점, 4시간)	재수강 신청으로 학점이 변경된 경우, 부족한 학점만큼 다른 영어 교과목으로 이수
	토익 I	2	글로벌영어 III(고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

자. 2015학년도 이전 입학(~2014학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	영어(10학점), 말과 글(2학점), 컴퓨터활용 및 실습(3학점), 성서의 이해(1학점), 채플(4학기), 사회봉사 I(1학점)	17	3) 대체과목 확인
특화 / 선택교양 (균형교양)	-	-	-
▶ 졸업 시까지 총 17학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)			

* 간호대학: 이수학점 소속학과에 문의(공통기초 교과목 추가 이수 필요)

* 약학대학: 성서의 이해(1학점), 채플(4학기) 이수

2) 교양영어 이수 - 공통기초(기초교양)

가) 2014학번

대학	1학년		2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	영어 I (3학점)	영어II (3학점)	간호중급영어회화 I(2학점) IELTS Speaking I(2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수	간호중급영어회화II(2학점) IELTS SpeakingII(2학점) 전체 2과목(4학점) 모두 이수
건강과학대학	영어 I (3학점)	영어II (3학점)	중급영어회화 I(2학점) 또는 토익 I(2학점)	중급영어회화II(2학점) 또는 토익II(2학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

나) 2013학번 이전 영어교과목: (문의- 850-8922)

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - 850-8922)

과목명	학점	재수강 대체과목	비고
사회봉사 I	1 (P/F)	지역사회봉사 (균형교양, 1학점, P/F)	- 학기 중 개설 - 소양교양이 아닌 균형교양 과목으로 이수
성서의 이해	1	성경의 이해-구약편 (균형교양, 2학점, 2시간, P/F)	2학기에만 개설
컴퓨터활용 및 실습	3	웹프로그래밍기초 (균형교양, 2학점, 2시간)	2학기에만 개설
채플 I ~IV	0 (P/F)	성경적인 세계관(균형교양, 2학점, P/F)	채플 I ~IV 한 개만 이수하면 '성경적인 세계관' 미이수
말과 글	2	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
영어 I	3	대학영어 I (기초교양, 2학점, 4시간)	두과목 모두 이수
		글로벌영어 I(기초) (균형교양, 1학점, 2시간)	
프레젠테이션 영어 I	2	대학영어III (기초교양, 2학점, 4시간)	재수강 신청으로 학점이 변경된 경우, 부족한 학점 만큼 다른 영어교과목으로 이수
토익 I	2	글로벌영어III(고급) (균형교양, 1학점, 2시간)	

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

Ⅳ 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침

IV. 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침	44
1. 교양(기초교양/소양교양/균형교양)교과목 수강신청 지침	45
2. 학과별 수강신청 지침	57
3. 미래융합대학 수강신청 지침	67

IV. 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침

1. 교양(기초교양/소양교양/균형교양) 교과목 수강신청 지침

가. 수강신청 지침 및 공지

구분	수강신청 지침 및 공지	
	영역	내용
소양교양	진로와 자기개발	<ul style="list-style-type: none"> · 자기개발 <ul style="list-style-type: none"> - 1학기에만 개설하므로 반드시 해당 학기에 이수 - 반이 지정되어 있으므로 반별 수강신청 - 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정 ※ 본인 반은 2. 21.(수) 18시 이후 포털(pt.cha.ac.kr) 공지사항에 안내 예정 · 진로탐색 <ul style="list-style-type: none"> - 1학기에만 개설. 재수강자 및 미이수자만 2학기에 수강 가능. - 동영상(비대면) 수업으로 진행하므로 LMS 사용법 확인 - 1학년 이외의 학생은 수강이 불가능하며, 수강신청시 취소될 수 있음 (23학번 미이수자, 재수강자는 이수 가능) - 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정 · 미래설계 I,II <ul style="list-style-type: none"> - 미래설계 I은 1학기, 미래설계 II는 2학기에 개설되며 전공 선택 전 1학년 내 반드시 이수해야 함. - 매주 월요일 4교시에 수업 운영. 본인이 희망하는 전공을 선택하여 수강 신청. - 미래설계 I, II는 동일한 수업내용이므로 같은 전공 수강 불가
	사회봉사	<ul style="list-style-type: none"> · 지역사회봉사 <ul style="list-style-type: none"> - 1학년 2학기에만 개설하므로 반드시 해당 학기 필수 이수 - 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정. 지정된 반으로만 수강 가능. ※ 2024학년도 1학기에 균형교양으로 동일한 과목이 개설되나, 이 교과목은 2-4학년들을 위한 과목이므로 2024학번(1학년)은 수강 불가 (균형교양 과목은 소양교양으로 인정되지 않음)
	<ul style="list-style-type: none"> - 소양교양은 반드시 1학년 내에 이수 필수 - 지정된 반이 있을 경우 해당 반으로만 이수 가능하며, 타반을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 	
기초교양 (영어 제외)	디지털 리터러시	<ul style="list-style-type: none"> · 창의프로그래밍, 데이터분석기초 <ul style="list-style-type: none"> - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수 해야함 - 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정 - 지정된 반으로만 이수 가능하며, 타반을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 - 1학년 우선 수강. 재수강생 및 23학번 미이수자는 남아있는 여석에 한해 수강신청 가능 - 간호, 약학대학반의 경우 미래융합대학과 다른 커리큘럼으로 운영하므로 미래융합대학 수강 불가 · 데이터분석기초 <ul style="list-style-type: none"> - 원격(비대면) 수업으로 진행되므로 LMS 공지사항 및 사용법 확인
	의사소통	<ul style="list-style-type: none"> · 사고와 소통 <ul style="list-style-type: none"> - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수 해야함 - 2학기에 이수해야하는 학생 명단은 포털 공지사항에 안내 예정이며, 2학기에 이수해야하는 명단이 아닌 학생이 수강신청 할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 ※ 본인 반은 2. 21.(수) 18시 이후 포털(pt.cha.ac.kr) 공지사항에 안내 예정
기초교양 (영어 제외)	기초 자연·인문 사회과학	<ul style="list-style-type: none"> · 의과학의 이해 <ul style="list-style-type: none"> - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수해야 함 - 원격(비대면) 수업으로 진행되며 LMS 공지사항 및 사용법 확인

구분	수강신청 지침 및 공지	
기초 자연·인문 사회과학	<ul style="list-style-type: none"> · 기초 자연과학 <ul style="list-style-type: none"> - 1, 2학기 모두 개설하며 1학년 내 이수해야 함 - [기초생명과학, 대학수학, 기초통계학] 3개 과목 중 한과목을 택하여 필수 이수해야 함 - 기초 통계학: 간호학과 반으로 개설된 기초통계학 이수 · 기초 인문사회과학 <ul style="list-style-type: none"> - 1, 2학기 모두 개설하며 1학년 내 이수해야 함 - [사회학개론, 한국사, 고전과 현대의 만남, 서양철학의 이해] 4개 과목 중 1개 과목을 택하여 필수 이수해야 함 	
	<p>- 1학년 학생 이외의 재학생이 위의 교과목을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 (23학번 미이수자, 재수강자의 경우 남아있는 여석에 한해 수강신청 가능)</p>	

기초교양 (영어)	<ul style="list-style-type: none"> · 대학영어 I <ul style="list-style-type: none"> - 대학영어 I 개설된 강좌 중 간호, 약학대 반으로 개설된 강좌를 제외한 나머지 반 중에서 선택하여 수강신청 - 분할강의(일주일 2회, 각 2시간)으로 진행되며, 개설되는 수업 시간표 1, 2 수업을 모두 수강해야 함 (시간표 별 교차수강 등 불가) - 강의 시간표 								
	분반	대표교수	수업시간(1)			블럭교수	수업시간(2)		
			구분	요일	시간		구분	요일	시간
	01	Robert	LS	월	09:00-10:50	크리스찬김	RW	수	10:00-11:50
	02	Nicholas	LS	월	09:00-10:50	홍현선	RW	수	10:00-11:50
	03	Andrew	LS	월	09:00-10:50	김민지	RW	수	10:00-11:50
	04	Arturo	LS	월	09:00-10:50	이예나	RW	수	10:00-11:50
	05	Andrew	LS	수	09:00-10:50	Eunice	RW	월	09:00-10:50
	06	Eunice	LS	수	09:00-10:50	김민지	RW	월	09:00-10:50
	07	Arturo	LS	수	09:00-10:50	이예나	RW	월	09:00-10:50
	08	Kyle	LS	화	09:00-10:50	김은정	RW	목	10:00-11:50
	09	Robert	LS	화	09:00-10:50	Eunice	RW	목	10:00-11:50
	10	Nicholas	LS	화	09:00-10:50	Arturo	RW	목	10:00-11:50
	11	Andrew	RW	화	09:00-10:50	한미혜	LS	목	10:00-11:50
	12	Robert	LS	목	10:00-11:50	Eunice	RW	화	09:00-10:50
	13	Nicholas	LS	목	10:00-11:50	Arturo	RW	화	09:00-10:50
	14	Kyle	LS	화	13:00-14:50	한미혜	RW	목	13:00-14:50
	15	Robert	LS	목	13:00-14:50	크리스찬김	RW	화	13:00-14:50
	16	Robert	LS	화	13:00-14:50	크리스찬김	RW	화	15:00-16:50
	17	Andrew	LS	화	15:00-16:50	Eunice	RW	화	13:00-14:50
	18	Nicholas	LS	화	15:00-16:50	Arturo	RW	화	13:00-14:50
	19	Kyle	LS	화	16:00-17:50	Arturo	RW	목	16:00-17:50
	20	Andrew	LS	수	12:00-13:50	김민지	RW	수	15:00-16:50
	21	Arturo	LS	수	12:00-13:50	이예나	RW	수	15:00-16:50
	약대1	Kyle	LS	목	13:00-14:50	Eunice	RW	목	15:00-16:50
	약대2	Andrew	LS	목	13:00-14:50	Kyle	RW	목	15:00-16:50
	간호1	Kyle	LS	월	13:00-14:50	Robert	RW	월	15:00-16:50
	간호2	Robert	LS	월	13:00-14:50	Nicholas	RW	월	15:00-16:50
간호3	Nicholas	LS	월	13:00-14:50	Kyle	RW	월	15:00-16:50	
간호4	Andrew	LS	월	13:00-14:50	김민지	RW	월	15:00-16:50	
간호5	Eunice	LS	월	13:00-14:50	이예나	RW	월	15:00-16:50	

구분 **수강신청 지침 및 공지**

- **대학영어III**
 - 대학영어III은 2024학년도부터 1,2학기 모두 개설예정으로 1학기 미수강자는 2학기에 수강 가능
 - 대학영어III 개설된 강좌 중 간호, 약학대 반으로 개설된 강좌를 제외한 나머지 반 중에서 선택하여 수강신청
 - 분할강의(일주일 2회, 각 2시간)으로 진행되며, 개설되는 수업 시간표 1, 2 수업을 모두 수강해야 함 (시간표 별 교차수강 등 불가)
 - 원격(비대면) 수업으로 진행되며 LMS 공지사항 및 사용법 확인
 - 약학대학 시간표는 약학대 학과사무실을 통해 확인

분반	대표교수	수업시간(1)			블럭교수	수업시간(2)		
		구분	요일	시간		구분	요일	시간
01	크리스찬김	AP	금	09:00-10:50	김은정	AW	금	12:00-13:50
02	Robert	AP	금	09:00-10:50	김인수	AW	금	12:00-13:50
03	Nicholas	AP	금	09:00-10:50	이두환	AW	금	12:00-13:50
04	크리스찬김	AP	금	12:00-13:50	김은정	AW	금	09:00-10:50
05	Robert	AP	금	12:00-13:50	김인수	AW	금	09:00-10:50
06	Nicholas	AP	금	12:00-13:50	이두환	AW	금	09:00-10:50
07	Kyle	AP	금	14:00-15:50	신나나	AW	금	12:00-13:50
08	Eunice	AP	금	14:00-15:50	이성애	AW	금	12:00-13:50
09	Andrew	AP	금	14:00-15:50	이예나	AW	금	12:00-13:50
10	Arturo	AP	금	14:00-15:50	김민지	AW	금	12:00-13:50
간호1	Kyle	AP	금	12:00-13:50	신나나	AW	금	14:00-15:50
간호2	Eunice	AP	금	12:00-13:50	이성애	AW	금	14:00-15:50
간호3	Andrew	AP	금	12:00-13:50	이예나	AW	금	14:00-15:50
간호4	Arturo	AP	금	12:00-13:50	김민지	AW	금	14:00-15:50

균형교양

- [전체]**
- **글로벌영어III(중급), 글로벌핵심영어 I**
 - 토익점수 500점 이상인 경우 글로벌영어III(고급), 토익점수 500점 미만인 경우 글로벌핵심영어 I 수강 권장 (토익점수는 공인토익점수 및 교내 모의토익점수에 한함)
 - **해당과목은 중복수강이 불가능하며, 중복수강신청시 임의로 취소 될 수 있음**
 - 수강인원이 초과될 경우 수강신청이 되지 않음
 - **강좌부제란의 이수조건에 맞지 않는 학생이 수강 신청할 경우 임의로 취소될 수 있음**
 - 사회봉사 I, II, III, IV 모두 이수한 학생은 '지역사회봉사' 이수 불가
 - 지역사회봉사(균형교양): 1학년 수강 불가. 졸업대상자(16학번 이전) 우선 수강을 원칙으로 함
 - 한국사(균형교양): 1학년 수강 불가
 - 다양한 악기의 세계와 퍼포먼스: 수업은 초급반으로 진행하며 악기(기타)는 개인지참을 원칙으로 함
 - 행복드로잉: 미술치료 전공과목 중 '표현기법-드로잉' 수강자는 수강이 불가하며, 미술 매체 준비는 개인지참을 원칙으로 함
 - 재수강 후 해당 교과목의 교양영역 변경 여부는 본인이 확인하여야 함
 - **교과목명이 다른 경우 재수강신청서를 작성하여 정해진 기간 내 차오름교양대학으로 제출해야 재수강 처리가 가능함**
- [학과 내 교양]**
- * 학과 내 교양 교과목은 교양영역에 표기된 영역으로 인정됨

나. 교과목 소개

교양영역		과목명	과목개요
기초 교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍	교육용 프로그래밍 언어 중 하나인 엔트리를 이용한 작품 제작으로 소프트웨어에 대한 이해를 높이고, 엔트리 파이선 프로그래밍을 통한 확장 학습으로 다양한 분야에서 창의적으로 활용할 수 있는 디지털 기반 문제해결력을 함양한다.
		데이터분석기초	데이터 과학(Data Science)과 데이터 분석(Data Analytics)의 기본기를 다지기 위해 MS Office Excel 프로그램을 이용하여 데이터를 편집, 요약, 분석, 집계하고, 데이터에서 의미 있는 정보를 찾아내어 활용할 수 있는 디지털 기반 문제해결력을 함양한다.
	의사소통	사고와 소통	읽기, 쓰기, 듣기, 말하기 등 국어 능력들을 종합적으로 다룸으로써 수준 높은 의사소통 능력을 계발한다. 다양한 텍스트를 읽음으로써 글을 정확하게 이해하고, 복합적인 문제를 논리적으로 분석하고 재구조화하여 글을 쓸 수 있는 능력을 기른다.
기초 교양	외국어	대학영어 I	This introductory course focuses on improving students' proficiency in English, especially in the areas of listening and speaking. Students will learn basic vocabulary and structures that are necessary to communicate in everyday situations. Through individual and group work, students will increase their confidence in using English effectively.
		대학영어III	This course is the final in a series of three courses designed to build on the foundational skills taught in the previous two courses. Students will be required to bring together all the knowledge and skills they have acquired in the previous courses to make full use of their productive skills. Students will be taught how to deliver their messages to a specific audience via a formal presentation. Students will also be instructed on how to plan, draft, revise and edit their writing for academic purposes.
	기초 자연·인문사회 과학	의과학의 이해	자신의 몸을 의학적 관점에서 올바르게 이해하고 스스로 건강한 삶을 유지하는 지식과 실천 방법을 배운다. 의학과 바이오헬스산업의 역사를 이해하고 미래를 전망해본다.
		기초생명과학	생명의 신비를 과학적 측면에서 설명하고 생체를 구성하는 주요 분자와 세포에 대해 세부적으로 학습하며, 더 나아가 생명체의 진화에 대해 학습한다.
		대학수학	함수의 종류, 초월함수 (지수함수, 로그함수, 삼각함수 등), 행렬, 벡터 등 수학 개념을 학습합니다.
		기초통계학	현대 사회를 사는 대다수의 사람들은 일상생활 속에서 다양한 매체에 나오는 통계수치와 그래프를 통해 정보를 얻게 된다. 측정과 분석 기술의 발전은 빅데이터 수집과 분석을 가속화 했고 이로 인해 다수의 직무에 데이터 수집, 가공, 분석을 통한 새로운 정보 생산이 요구되고 있다. 본 교과목은 통계 정보의 소비자이자 생산자로서 지식을 배우게 된다. 통계학을 이해하는데 필수적인 이산&연속 확률분포, 베이즈 정리, 큰수의 법칙, Moment generating function, Central Limit Theorem을 학습하며 확률에 관한 지식을 이용하여 통계적 추측(추정, 검정)에 대해 이해할 수 있다.
		사회학개론	현대사회의 이해 등의 사회학 개론 수준의 수업을 통해 교육 기회 불평등, 교육과 사회적 이동, 노동시장 정책, 소득 불평등과 관련된 사회구조적 쟁점을 조명하고 분석함으로써, 학생들에게 한국의 주요 사회문제들을 사회(과)학적 관점에서 고찰할 수 있는 능력을 키운다.
		한국사	고대사부터 조선시대까지의 한국 통사(通史)를 배운다. 본 수업에서는 한국사의 장기지속적인 관점에서 한국사를 "재조명"하고자 한다. 특히, 그동안 주목받지 못하였던 역사적 인물, 사건 등에 주목하여 한국사, 더 나아가 '역사'를 이해하는 올바른 관점과 개념을 접목하여 한국 통사를 진행할 예정이다. 해당 수업을 통하여 한국사의 기본 개념과 더불어 역사관을 정립할 수 있도록 수업을 진행할 것이다.
		고전과 현대의 만남	본 강좌는 고전 읽기를 통해 폭넓은 교양을 쌓음으로써 인간과 세계에 대한 비판적이고 창의적인 사고능력을 기르도록 한다. 나아가 인류문명 발전과정의 사상적 토대를 검토하고 현대인의 삶에 미친 영향을 분석하여 미래의 삶에 대한 새로운 비전을 마련해 보고자 한다. 본 수업에서 차 의과대학교 학생들은 다양한 주제와 관련된 인문 고전 읽기와 쓰기, 그리고 토론을 병행함으로써 논리적이고 분석적 판단 능력과 창의적 사고능력을 기를 수 있는 기회를 갖게 될 것이다. 또한 인류문명의 발전과정과 현대문명을 비판적으로 성찰해 봄으로써 다가오는 새로운 문명에 대처할 수 있는 능력을 키울 수 있게 될 것이다.
		서양철학의 이해	서양 철학의 핵심적인 개념, 이론들을 고대 이후 근대에 이르기까지 역사적, 시대적, 사회적 배경 하에 다룸으로써 서양 문화의 깊은 뿌리 차원에서의 근원에 대한 기본 소양을 갖추 수 있다. 더 나아가 소크라테스, 플라톤, 아리스토텔레스, 토마스 아퀴나스, 마틴 루터, 루소, 칸트 등 각 시대를 대변하는 대표적인 철학자들의 삶과 사상을 다룸으로써 철학적 이념으로 세계의 역사를 만들어간 인물, 그리고 그들의 사상에 대하여 이해하게 된다.

교양영역		과목명	과목개요
소양 교양	진로와 자기개발	자기개발	무전공으로 입학한 신입생들이 대학생활에 적응할 수 있도록 자기 이해와 전공 적성 파악을 돕고, 직업세계에 대한 이해를 증진하여 진로에 대한 비전을 설계할 수 있도록 하는 소양교양 기초 교과목이다.
		진로탐색	신입생들이 자기를 개발하고 진로를 개척할 수 있도록 하는 소양교육의 일환으로, 새로운 학사제도와 교육과정 일반을 교육하는 교과목이다. 학사제도 일반, 교양교육과정 체계, 전공 교육과정에 대한 기초적인 지식을 전달한다.
		미래설계 I	무전공 입학 신입생들에게 전공 설정을 위한 구체적인 전공탐색의 기회를 제공함으로써 자신의 진로에 대한 단계적 목표를 설정한다.
균형 교양	문학과 예술	글로벌핵심영어 I	500점 이하의 TOEIC 점수를 가진 학생들에게 적합한 수업으로 공인영어시험(TOEIC) 대비를 위해 전반적인 제반 내용들을 이해시키고, 어휘력 및 문장구조 등에 대한 이해를 높이며, 나아가 문제를 빨리 정확하게 풀 수 있는 나름의 요령을 터득하게 함으로써, 학생들이 공인영어 시험에 대한 자신감을 가지도록 함에 목적이 있다.
		글로벌영어 I(기초)	교양 영어 교과과정의 첫 교과목으로서 수강생들의 영어 기초학력을 어느 일정 수준(standard)으로 끌어 올릴 수 있는 역량 기반(Competency-based) 수업이다. 본 수업은 읽기능력과 듣기능력 신장에 가장 큰 목표를 두고 있다. 특히 읽기 능력의 향상에 필요한 단어 및 문법지식 배양이 중요한 학습의 목표이다.
		글로벌영어III(고급)	글로벌 영어과정의 고급 단계로서 영어 사용을 실제적으로 적용하기 위한 수업이다. 국제적인 의사소통을 위해 실제 업무환경에서 수집된 구어와 문어 자료들을 바탕으로 독해능력을 향상시키고 미국, 캐나다, 영국, 호주의 영어가 포함된 다양한 듣기자료를 바탕으로 청해 능력을 배양하여 실전 영어 향상을 목적으로 한다.
		다양한 약기의 세계와 퍼포먼스	- 간단하면서도 활용하기 쉬운 약기를 통해 자기개발에 힘쓴다. - 대학생활의 활력과 지친 심신을 위로한다. - 지속적 문화생활로 건강한 자아를 형성한다.
		디지털 페르소나	멀티 페르소나, 메타버스 아바타, 부캐 등의 키워드가 유행하는 초연결 스마트 지식정보통신 시대에 적합한 디지털 페르소나(대외적·공적 자아)를 형성, 발전, 강화, 유지하는데 필요한 다양한 커뮤니케이션 영역들을 학습 콘텐츠로 구성합니다. 디지털 세상살이를 위한 다양한 커뮤니케이션 영역들에 대한 개념 이해, 자기 진단, 그리고 커뮤니케이션 역량 향상에 대한 구체적인 이론 및 방법론을 다각적인 차원에서 접근하고자 합니다.
		맨처음 미술: 아트스튜디오	본 과목은 자유로운 미술 창작과정을 통해 나를 탐색하고 이해하며, 가치로운 삶, 웰빙을 위한 나의 이야기를 만드는 과정입니다.
		명화를 통한 인문학탐구	동서양의 명화를 감상하면서 명화 속에 숨겨진 역사, 문화, 사상들에 대해 공부한다. 전반부는 서양의 명화를 중심으로 진행하고, 후반부에는 동양의 명화와 특정 주제에 따른 동서양의 작품을 감상하고 그 차이에 대해 알아본다. 본 수업의 목표는 동서양의 감성을 공유하는 것이다. 매주 2-3명의 작가와 그 작품들에 대해 알아보고 작품 속에 숨겨진 이야기들을 파헤쳐봄으로써 그림 감상의 뒷이야기를 나눠본다. 본 수업을 통해 동서양 미술에 대한 기본 소양을 쌓을 수 있고, 전시회를 즐길 수 있도록 한다.
		뮤지컬 길라잡이	학생들에게 쉽게 접근할 수 있는 공연예술은 아마도 뮤지컬일 것이다. 감각적인 음악과 춤은 연극적인 요소와 함께 우리들의 바쁜 일상과 복잡한 삶을 적절하게 다루고 있어 우리들의 문화적인 욕구에 맞춰 잘 즐길 수 있기 때문이다. 본 과목에서는 뮤지컬이 무엇인지, 뮤지컬은 어떻게 만들어지는지, 다양한 각도에서 바라보며 뮤지컬을 스스로 올바르게 감상하고 즐길 수 있도록 길잡이 역할과 함께 기쁨을 찾도록 한다.
		미술의 교육적이해	추후 강의계획서 참고
		미학과 예술론	서양 예술 속에 깃들어 있는 아름다움에 대한 생각의 흐름을 살펴본다. 예술이 변하듯 아름다움에 대한 생각도 인류의 삶의 전개와 함께 변해왔는데, 이러한 변화를 살펴보는 것은 서양 미학과 예술에 관한 역사적 교양지식을 채워줄 뿐만 아니라, 우리가 살고 있는 지금 여기의 아름다움에 대해서 성찰해보는 계기도 마련해 준다. 서양예술사의 패러다임들이 성립하고 전환되는 주요 장면들을 중심으로 진행될 것이며, 미술을 주로 다루지만 음악, 건축, 문학과 연극, 사진 등도 다룬다.
사진(미디어)을 활용한 창작과 표현	사진은 미디어 범람의 시대라고 할 수 있는 현대 사회에서 가장 보편적인 소통 미디어 중 하나이다. 미디어의 기본이라 할 수 있는 사진을 일반적 이론 체계로 분류하고 학습한다. 1840년 무렵 사진기의 발명에서부터 아날로그 포토그래피의 시대를 거쳐 현대 디지털 포토그래피 시대에 이르기까지 사진 전반을 다루어 사진의 다양한 각도로 조명한 흐름을 살펴봄과 사진의 의미를 짚어본다. 또한 카메라와 필름, 렌즈, 필터 등 기기의 특성과 노출, 심도, 빛, 촬영 과정, 현상과 인화, 디지털 처리까지 사진 제작의 과정들을 살펴봄과 사진의 원리를 파악한다. 사진의 개념, 정의, 촬영의 각종 조건, 구도의 변화, 색채의 각종 요소와 사진의 윤리적인 측면 등 다양한 이론적 기초를 쌓는다. 안정된 작품제작과 창작 및 표현기술의 숙련을 위한 기반을 마련할 수 있다.		

교양영역		과목명	과목개요
균형 교양	문학과 예술	생활한자와 고사성어	한자를 단순히 암기해야 한다고 생각했던 학생들을 위한 강의다. 한자 낱글자의 의미와 어휘의 결합 과정을 사유와 상상력의 틀로 살펴본다. 어휘를 구성하는 낱글자들이 어떤 본 뜻을 가지고 있고, 그 뜻이 어떻게 의미 속에 녹아들어 갔는지를 살피고 이해한다. 이 과정에서, 일상에서 뜻 모르고 쓴 한자 어휘의 깊은 속 뜻을 이해하고, 이해와 활용을 높이는 것을 목표로 한다. 단순한 쓰기 공부나 암기 방식에서 탈피하여 인문학적 소양을 길러주고 문화의 원리를 설명한다. 예를 들어 생각을 나타내는 사(思); 상(想); 념(念); 려(慮)와 같은 어휘들을 통해 여러 가지 생각의 종류들을 이해하고, 이 글자가 포함된 어휘 수준에서 원래의미를 추출함으로써 어휘력과 사고력을 확장하는 방식이다. 학생들은 동적으로 듣는 것이 아니라, 관련 어휘 찾기와 적용과 응용 등의 활동으로 수업에 적극적으로 참여해야 한다. 문화의 여러 측면을 주제별로 나누어 표적인 한자와 연결된 쓰임새를 이해하고, 확장한다. 관용적 표현과 고사성어 등의 의미까지 포함하여 문화전반을 한자를 통해 살펴보는 시간으로 준비한다.
		세계명작 오페라	아주 정교하고 짜임새 있게 잘 차려진 음악, 뷔페 같은 음악이 바로 오페라이다. 복잡 다양한 예술, 즉 철학과 문학, 미술, 연극, 종교 등, 음악적이고 극적인 이 오페라를 우리는 부담스럽게 분석하고 암기하고 지식만을 취하는 것이 아닌 좀 더 쉽게 접근하여 단순히 듣고 감탄하는 것 이상의 의미를 찾고자 한다.
		수학과 함께하는 인문과 경제 여행	본 강좌는 수학을 통해 인문과 경제를 알아보려 한다. 예를 들어 수열을 통해 연금과 적금의 구조를 파악해 보고 이자율이 내 삶과 내 자산에 미치는 영향을 알아본다. 또한 수강생은 자신이 파악한 경제 현상을 말과 글을 통해 다른 사람을 설득해 본다. 이러한 일련의 과정을 통하여 수강생은 수학화의 의미를 이해한다.
		스마트폰으로 영상작가 되기	개개인의 미디어 선호 특성을 파악하고 이를 기술적으로 이해할 수 있다. 영상 콘텐츠 제작의 이해와 함께 미디어 제작능력을 배양하고 사전작업(pre-production)에서 후반작업(post-production)까지 제작의 전반적인 과정의 개념을 체득하도록 한다.
		약사인문학	좋은 약사가 되려면 과학적 지식과 술기 뿐 아니라 인문학적 지식과 정서를 기반으로 인간 중심의 사회적 가치를 실현할 수 있는 판단력과 실천력을 가져야 하며, 이를 위해 인간과 생명에 대한 근본적 성찰, 질병과 고통 그리고 삶과 죽음에 대한 심층적 이해, 질병 극복을 위해 사용되는 의료와 약에 대한 다양한 관점의 비평과 균형 잡힌 시각이 필요하다. 이러한 인문학적 소양은 인간과 사회를 통찰하고 이를 약학에 통합할 줄 아는 융합형 약사로 성장하는 데 중요한 가치관 정립에 기초가 된다.
		영화 속의 인생발견	현대사회에서는 다양한 매체들을 통해 많은 것을 배우고, 생각을 표현하며 상호작용이 이루어진다. 사고의 폭을 넓히기 위해서 다양한 생각할 거리들을 접할 필요성이 있다. 본 강좌에서는 다양한 영화 작품을 접하고 이를 통해 올바른 삶이 무엇인지 살펴보고, 자신의 삶의 방향과 목표를 세운다.
		예술로 바라보는 세상	다양한 현대 예술작품을 일상과의 관계 속에서 살펴봄으로써 예술작품에 깃든 삶의 가치를 이해하고 일상에 깃든 아름다움을 재발견하는 것을 목표로 하는 교양 교과목
		중국어 커뮤니케이션	본 교과목은 처음 중국어를 배우고자 하는 학생들을 대상으로 하는 중국어 커뮤니케이션 수업으로, 중국어의 체계적인 이해에 필요한 기본 개념을 소개하고 중국어 기초 능력을 키울 수 있는 교과과정입니다. 중국어의 특징(중국어 문장구조, 중국어 발음, 성조) 및 강독, 독해 등과 같은 회화연습에 초점을 맞춘 수업 방식으로 '중국어로 인사하기, 자기소개하기, 날짜와 시간 표현 익히기, 길 묻기, 주말에 약속하기, 식당에서 주문하기, 전화하기, 날씨 묻기' 등과 같은 일상생활에서 자주 사용하는 실용적인 어휘와 문장을 제공합니다.
		창작과 시작	아주 언어의 특질과 시어의 생성 원리를 이해한다. 다양한 작품을 두루 읽어 시에 대한 이해의 틀과 감식안을 마련한다. 서경적 묘사를 통해 시창작 역량을 배가시킨다. 한국어의 특유의 고맥락 문화가 시에 어떻게 적용되었는지 살펴 한국 시의 위대성을 체험한다.
		초급 스페인어	추후 강의계획서 참고
		초급 일본어	추후 강의계획서 참고
		초급 프랑스어	추후 강의계획서 참고
클래식과 대중음악의 이해	유튜브, 넷플릭스, 멜론 등, 각종 미디어의 발달로 인해 너무나도 많은 음원들이 다양하게 넘쳐나고 있다. 그 중에서 '클래식'하면 다소 어렵고 고리타분하게 느껴질 수 있겠지만 교양인으로 반드시 알아야 할 기본 덕목이기에, 또 그것을 이해하기까지는 배움과 노력이 필히 동반되어야 할 것이다. 하여 18C 고전 모차르트부터 19세기 초 베토벤시대까지의 음악, 그리고 전 세계의 판도를 뜨겁게 이끌어 가고 있는 우리 대한민국의 대중문화 K-POP을 중심으로 재미있고 쉽게 접근하여 클래식뿐 만아니라 다양한 음악을 좀 더 즐기고 음악이 가진 정서와 조화로움 통해 행복한 삶을 영위하도록 한다.		

교양영역		과목명	과목개요	
<p style="text-align: center;"> 교양영역 교양영역 </p>	<p style="text-align: center;"> 문학 예술 </p>	행복드로잉	드로잉의 기본 개념에 대한 이해를 통해 조형의 기본적 원리를 습득하고 다양한 매체와 표현 기법을 통해 드로잉의 실재를 경험한다. 이러한 창조적 경험 속에서 미적감수성을 표현하고 행복감을 증진한다.	
		행복문화예술 치유	문화, 예술의 개념과 가치를 알아보고 역사적 배경, 체계, 문화예술치유의 의미와 의의에 대해 알아본다.	
		현대미술 명작이야기	피카소의 "아비뇰의 여인들"과 "게르니카", 마티스의 "디저트: 빨강의 조화", 워홀의 "마릴린", 뒤샹의 "샘"을 통해 현대미술의 가장 중요한 주제들과 경향을 살펴보고, 이후 현대미술에 대한 이해를 추구한다.	
		힐링아트	미술치료의 이론과 실재를 전문가들의 릴레이 강의를 통해 접해봄으로써, 미술치료 진로탐색 및 비전설계의 기회를 갖는다.	
	<p style="text-align: center;"> 과학 철학 </p>	과학기술과 철학의 만남	4차 산업혁명 시대가 도래하면서 인공지능(AI), 로봇, 드론, 자율주행차, 사물인터넷(IOT), 빅데이터 등 정보통신기술(ICT)과 함께 생명공학, 에너지 등 과학기술이 빠르게 발전하고 있다. 과학기술의 발전은 사회 속에서 살아가는 우리의 생활에 새로운 문제를 제기한다. "인공지능은 인간의 일자리를 빼앗지 않을까?", "과학기술은 항상 인간에게 혜택을 주기만 하는 이로운 존재일까?", "과학기술은 사회정의를 실현하는 데 도움이 될까?" 등이다. 과학기술이 우리에게 던지는 이러한 물음을 여러 철학자들의 사상과 결부 지어 생각해 보며 4차 산업혁명 시대에 요구되는 삶의 가치관을 정립하고자 한다.	
		더 좋은 삶(Better Life)	삶과 죽음의 철학적, 종교적, 의료적 그리고 심리적인 차원들에 대한 논의 등을 통합하여 총체적인 관점 이해로 삶의 의미와 가치를 찾는 데에 유용하고, 개인 성숙과 자기 인식에 영향을 주어 'Better Life(더 좋은 삶)'를 위한 인생관을 형성하고 동시에 삶의 의미 수준을 높이기 위함이다.	
		서구 근대의 뿌리를 찾아서	수강을 통해 학생들은 첫째 서구문명의 탄생과 전개, 발전과정을 정확하게 이해할 수 있다. 둘째, 서구문명이 17세기 이후 동양문명에 어떤 영향을 미치고 어떻게 정복했는지 이해할 수 있다. 셋째, 동양, 한국사회가 서구문명을 딛고 발전할 수 있는 길을 깨우칠 수 있다. 넷째, 국제화 시대 한국사회가 배워나가고 실현해 나가야 할 문명사적 가치를 이해할 수 있다. 결국 21세기 국제화 다문화 사회를 살아가는 주체적 세계시민으로서의 역량을 기를 수 있다.	
		성경의 이해-구약편	세계적인 베스트셀러인 성경의 맥락을 이해할 수 있도록 풀어주어 거부감과 어려움을 버리게하여 구약 전체를 읽어내는 능력을 갖추게 한다.	
		역사와 철학	영화로 철학하기	고대, 중세, 근대와 현대에 이르는 서양철학사에 등장하는 대표적인 철학자들의 사상을 영화와 접목시켜 철학을 구체적으로 이해한다. 이를 통해 대학생으로서 필요한 지식과 교양, 세계관을 함양한다.
		제왕의 리더십	진정한 리더십은 위기 때 발휘되는 것이다. 그 옛날 역사 속 군주들도 그랬고, 현 시대의 리더들도 이전에는 경험하지 못했던 위기에 적합한 대응을 해야만 한다. 광해군과 인조가 각각 청나라에 대응하는 방법과 철학을 두고 아직까지 비교하는 것처럼, 국내외 많은 리더들도 현 코로나 정국에 대한 대응으로 역사적 시험대에 올라 있다. 일촉즉발의 상황에서 리더십은 매우 중요한 원리가 된다. 개인의 불안과 시대적 불확실성은 사회적 구성원이 '과연 어떠한 리더를 추구하느냐'라는 문제를 통과하게끔 한다. 그렇다면 현재의 리더들은 과연 어디에서 답을 얻어야 하는가? 우리에게 과거가 있고, 역사가 있다. 지금은 우리가 '방역 선진국'이나 '안전한 나라'라는 이야기를 듣고 있지만, 수년 전에는 바다 위에서 배가 침몰했고 수십 년 전에는 서울에 있던 큰 백화점과 다리가 무너진 적도 있었다. 또한, 최근의 미·중간 무역 분쟁은 17세기의 명·청 전쟁과 수십 년 전의 미·소 관계를 상기시킨다. 우리가 다시 병자호란과 6·25전쟁과 같은 참상을 되풀이하지 않기 위해서라도 우리의 역사를 단순한 과거라고 치부해서는 안 된다. 이러한 면에서 17~18세기 한반도와 역대 중국 제왕들의 국정 운영 발자취를 현대적인 관점으로 재조명하는 것은 매우 유의미한 수업이 될 것이다.	
		한국근현대사	개항기 이후부터 한국전쟁 이전까지의 한국 근현대사 통사(通史)를 배운다. 특히, 본 수업에서는 크게 두 가지 사항을 주된 수업 목표로 삼고 있다. 먼저 첫 번째는 근현대 시기의 한국사를 한국의 국내적 상황과 더불어 동아시아, 더 나아가 세계사적인 관점에서 재조명하고자 한다. 두 번째는 전통 한국사회의 장기연속적인 관점에서 한국 근현대사를 이해하는 것이다. 다양한 역사 자료, 신문 사설, 시청각 자료를 활용하여 수업을 진행할 예정이다.	

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	정치와 경제	4차 산업혁명시대 경제 뉴스 읽기	4차 산업혁명 시대의 새로운 경제특징과 변화에서 발생하는 경제 이슈에 대해 학습한다.
		AI시대의 경제이야기	<ul style="list-style-type: none"> AI시대의 경제이야기와 비즈니스 및 사례에 대한 지식 배양으로 창의적 사고를 통한 문제 해결 역량과 미래지향 융복합 역량을 제고 - AI시대의 경제 기초 - AI시대의 기술혁신과 비즈니스 - AI시대의 기업과 경영전략 및 비즈니스 모델 기초 AI시대의 경제이야기와 디지털 기술 및 AI혁신에 대한 지식 축적으로 취업 도전 기회 확대 - AI시대의 대한민국 경제 수업운영은 플립 러닝(Flipped Learning)과 블렌디드 러닝(Blended Learning) 및 TBL을 기본으로 하여, AI시대 경제이야기의 주요 특징과 변화, 그리고 새로운 비즈니스 및 사례에 대한 이해와 지식 교육 : 특히 저자가 강의함(「AI시대의 데이터경제학」(2021년 문화체육부 우수도서로 선정), 「빅데이터분석」) - 경제경영 초심자를 위해 수업 콘텐츠와 강의 자료를 수업전에 LMS를 통해 전달하고, 선행학습과 반복 학습 가능
		경영스케치	본 교과목에서는 경제생활 속 제품·서비스가 거래되는 시장, 기업을 지탱하는 사람, 경제적으로 중요한 돈의 흐름을 중심으로 기업 경영의 이슈들을 관련 사례들과 함께 살펴보고, 멀게만 느껴지던 경영학의 핵심 문제들을 일상 속에서 접근하여 보다 쉽게 이해한다.
		글로벌 이슈와 경제상식	어려운 경제뉴스, 경제신문, 경제지식들을 일상생활을 통해 좀 더 쉽게 접근하고 이해할 수 있는 교육 과정이다. 이론적인 경제학보다는 실생활에서 경제학이 어떻게 적용되고 쓰여지는지 생활 속의 경제현상을 공부하고, 경제뉴스를 읽고 공부하는 방법도 배운다. 공기업, 일반기업의 필기시험, 면접준비도 병행할 수 있는 과정이다.
		기술을 기반으로 하는 경영의 이해	산업발전 속에서 기술흐름의 이해를 통한 과제 도전과 기회를 발굴할 수 있는 역량을 습득하고 디지털시장에서 기술을 통한 경영방식에 대한 지식을 활용하여 미래의 성공을 준비하고 새로운 변화를 통해 도약할 수 있도록 조력한다.
		기업가 정신의 이해	기업가정신의 개념부터 사업화 이후 기업의 지속적인 성장구축 전략까지 사업화 전체과정을 이론과 사례를 통해 강의함. 창업 성공 사례 강의를 통하여 창업기업에 필요한 단계별 실행요소를 제공함.
		꿈학개론	추후 강의계획서 참고
		나만의 투자 포트폴리오 만들기	은행 저축이 더 이상 안전 자산이 되지 않는 상황에서 대학생 시절부터 건전한 투자 원칙과 지식을 가지고 자신의 안전 자산을 만들고 운용하는 것이 필요하므로 스스로 안전 자산을 만들 수 있는 투자상품들과 자산배분에 대해 쉽고 재미있게 설명하고 실제로 증권사 앱을 통해 실습을 투자를 실습할 수 있도록 한다.
		뉴스로 이해하는 ESG경영	ESG가 필요한 이유, ESG의 구체적인 내용, 그리고 ESG가 가져올 변화들을 기업 사례들과 함께 살펴보고, 팀 활동을 통해 ESG를 개인의 일상생활 속에서 실천적 과제로 접근하게 함으로써 ESG의 핵심내용들을 쉽게 이해하도록 한다.
		디지털 시대의 생활금융	우리나라의 금융제도와 금융시스템에 대한 이해, 주요 거시 경제금융 변수인 금리, 주가지수, 환율, 유가, 물가, 실업률 등의 변수들에 대한 거시적 이해, 예금과 대출업무를 포함한 은행, 증권, 보험시장에 대해 이해할 수 있도록 한다.
		비즈니스 매너 & 협상	세계화 시대에 걸맞는 매너를 익히고, 행동함으로써 글로벌 비즈니스맨이 되게 한다
		성공적인 기업운동을 위한 법률이야기	기업운영에 있어 필수적인 법률지식의 내용을 살펴보고자 한다. 이 강의에서는 기업 운영에 있어 상법총칙·상행위법상의 기본법리인 상인의 개념, 지배인, 표현지배인, 상인의 자격 등과 회사법상의 주요 기본법리인 회사의 개념, 회사의 종류별 특성, 설립절차를 학습한다.
		세금과 생활	우리 일상생활에서 세금이 차지하는 비중이 점차 증가하고 있다. 기업이나 개인 국민의 입장에서 보면 매일의 생활이 세금부담과 연결되어있다. 소득이 발생하면 내는 소득세, 법인세, 소비할 때 내는 부가가치세, 개별소비세, 주세, 담배소비세, 자산을 보유하면 내는 재산세, 자산을 이전할 때 내는 양도소득세, 상속세, 증여세 등 각종 세금에 노출되어 있다. 국민의 1인으로서 합리적인 의사결정을 하기 위해서는 최소한의 지식을 가져야 할 필요가 있다. 이 강좌는 이러한 최소한의 세금에 관한 지식을 제공하여 수강학생으로 하여금 향후 생활 속에서 부딪히는 각종 세금 문제에 현명하게 대처할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다.
		창업과 마케팅	사고의 유연성, 글로벌 시장체계에서 경쟁할 수 있는 지식, 창의적인 아이디어를 통한 성공적인 창업의 길로 진입하기 위한 체계적인 창업에 대한 기본적인 지식 제공 창업을 준비 중인 예비 창업자에게 필요한 가이드 제공한다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	사회와 문화	나를 위한 행복코칭클래스	일상적인 삶의 이슈를 스스로 해결하고 보다 나은 삶을 주도적으로 살 수 있도록 내면의 힘을 기르는 방법에 대한 실증적 접근을 할 수 있고, '마음과 행동을 이해하는 교육'에서 '마음과 행동을 변화시키는 교육'으로 자신의 상황을 향상 시킬 가능성을 이해할 수 있도록 한다.
		다문화 어린이 멘토링	차이과학대학교의 건학이념인 기독교적인 이웃사랑의 정신 실천하기 위해 다문화 사회 진입에 따른 다양성 존중으로 더불어 사는 공동체 사회를 만들고 소외되고 어려운 다문화 학생에 대한 봉사활동으로 교육기부 실천한다.
		대학생을 위한 대인관계 능력향상 집단상담	대학생의 주요한 발달과업은 청소년기와 달리 복합적이고 다양화된 대인관계에 잘 적응하는 것이다. 대학에 진학하면서 이전보다 더 활발한 대인관계를 형성하려고 하지만, 대인관계에서 많은 변화를 경험하며 어려움을 겪기도 한다. 인간관계에서 긍정적 경험을 얻고자 하는 대학생들에게 집단상담을 제공함으로써 대인관계 능력 향상을 돕고자 한다. 집단상담을 통해 집단원과 함께 어우러져 작업해 나가고, 마음을 소통하는 과정을 경험하면서 대인관계에 자신감이 생기고, 안전한 환경 속에서 스스로 자신만의 방법을 찾아 적용할 수 있도록 하여 대인관계 능력에 대한 유능감을 갖도록 하는데 그 목적이 있다.
		동서양 문화교류와 글로벌 커뮤니케이션	[오징어 게임], BTS에서 보듯 한 나라의 문화는 더 이상 그 나라의 영역에 머물지 않는다. 21세기는 국경 없이 인터넷을 통해 지구촌이 하나로 연결되고 장벽없이 문화를 공유한다. 구석기 시대부터 인류의 확산, 신석기 농사문명 이후 문화전파는 인터넷 시대인 현재만큼 빠른 속도는 아니지만, 전파와 교류라는 축을 중심으로 전개돼 왔다. 지구촌 차원의 글로벌 커뮤니케이션 현상은 21세기 국제화 다문화 시대의 상징이다. 자국이나 자민족을 떠나 다문화와 국제교류 융합으로 패러다임의 전환을 이루는 시대다. 유적과 유물의 다양한 역사문화 유산을 토대로 한국문화와 세계문화를 비교하며 지구촌 역사와 문화에 대한 이해도를 높여 국제 마인드를 가진 인재 육성을 목표로 한다.
		디지털 사회의 문화 콘텐츠와 창의성	콘텐츠는 문화 및 창의성과 밀접한 관계를 맺고 있다. 따라서 본 수업은 다음과 같은 4가지 특징을 가지고 있다. 첫째 문화는 무엇이며 문화산업의 종류와 문화산업의 의미를 성찰하고자 한다. 둘째, 창의성의 토대는 문화라고 할 수 있다. 창의성과 문화와의 관계, 그리고 창의성과 문화콘텐츠의 관계를 살펴보면 21세기의 창의적 인간형에 맞는 준비를 하게 한다. 셋째, 콘텐츠 생산의 기본이 되는 스토리텔링과 그 기반이 되는 서사구조에 대한 이해하고 콘텐츠 생산 능력을 향상시키고자 한다. 넷째, 미래 사회의 콘텐츠 유통 기반이 되는 SNS와 메타버스에 대한 경험을 통하여 이해를 제공하고자 한다.
		마케팅과 트렌드 따라잡기	마케팅은 고객을 위한 가치를 창조하고 이를 소통하고 전달함과 동시에 조직에게 이득이 되도록 고객을 관리하는 일체의 과정이라 정의할 수 있다. 따라서 마케팅의 본질을 충실하게 이해하기 위해서 본 수업은 총 다섯개의 섹션으로 구성된다. 첫째 마케팅 가치 결정, 둘째 소비자 가치 욕구 이해, 셋째 가치 제안 창출, 넷째 가치 제안 커뮤니케이션, 그리고 마지막으로 가치 제안 전달이다. 각 섹션은 학생들의 마케팅 문제해결 능력을 키우기 위해 사례 및 그룹 토의가 있다. 자신의 전공영역과 마케팅적 사고를 융합하여 기업에 필요한 인재가 되도록 하는데 목표를 둔다.
		미디어와 현대생활	21세기 정보사회를 맞아 다양한 커뮤니케이션 미디어는 일상생활의 모든 영역에까지 들어와 생활품처럼 느껴지는 사회가 되었다. 따라서 현대사회에서는 이러한 생활속의 각종 디지털미디어를 효율적으로 유익하게 활용할 수 있는 능력을 절실히 요구하고 있다. 그래서 이 교과목에서는 아래와 같은 내용의 강의로 이러한 능력을 함양토록 하고자 한다.
		방송영상콘텐츠의 이해	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 방송 영상은 우리 사회의 정신과 사고, 문화, 정서를 영상으로 표현하여 담고 있는 시대의 부산물이다. 방송 영상물을 보면 그 시대를 살아가는 구성원은 물론, 정치, 경제, 사회, 문화 등을 이해할 수 있으며 명암과, 문제점까지도 알 수 있다. ▪ 미래 사회에 중추 역할을 해야 하는 학생들이 현 사회와 환경을 실제로 경험으로 이해하고 파악하기란 매우 힘들다 할 수 있다. 따라서 본 교과목에서는 방송 영상 학습을 통하여 시대와 환경을 이해하고, 정치, 경제, 사회, 문화 등 제 측면의 문제점을 파악하고, 비판할 수 있는 역량을 고취하고자 한다. ▪ 그리고 또한 미래 사회에 잘 적응할 수 있는 역량과 소통하며 더불어 살아갈 수 있는 민주 시민으로서의 역량을 함양코자 한다.
		사랑의 언어와 인성	"너는 왜 나의 마음을 몰라주니? 나를 무시하는 거지? 역시 나는 할 수 없어..." 인간은 사회적 존재이다. 남이 나를 알아주기를 원하고 나를 인정해 주길 바라는 것이 근본적인 욕구이다. 내 마음을 타인이 알아준다면 혹은 타인의 마음을 내가 알 수 있다면 우리는 좀 더 인간관계에 있어 더 유익한 삶이 될 수 있다. 나는 나를 얼마만큼 아는가? 타인이 나를 이해해 주기 전에 우리는 자신을 알아야 한다. 그러면 상대방이 나와 다른 언어를 사용해도 귀를 기울여줄 수 있다. 이 수업은 나의 자존감을 위한 기초를 쌓고 타인을 이해는 성숙한 자아를 설계할 수 있는 길을 인도해 줄 수 있다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	사회와 문화	사랑학개론	전 생애적인 발달관점에서 사랑의 능력을 기를 수 있는 이론으로 구성된다. 사랑의 능력은 독립과 소속이라는 두 가지 주제로 진행된다. 첫 번째, 독립은 사랑 즉, 친밀한 관계에서 요구되는 자율성의 획득이며 자아 존중감을 확립하는 것이다. 두 번째, 소속은 친밀한 관계에서 요구되는 실천능력을 학습하고 더불어 생애주기에 따른 관계의 변화에 대한 이해를 높이는 것이다.
		세상을 유혹하는 미디어	미디어 커뮤니케이션 전문가, 전략 커뮤니케이션 전문가, 영상 콘텐츠 제작 전문가, 헬스 커뮤니케이션 전문가, 실감미디어 전문가를 양성하는 것을 목적으로 한다. 본 교과목은 미디어커뮤니케이션 선전공이 제공하는 다섯 가지 전공모듈에 대한 소개와 관련 산업의 구조 및 기술 동향, 진로 영역을 탐색하는 것을 목적으로 한다.
		의사소통과 자기계발	눈앞에 있는 연인에게 사랑을 고백해보자. "사랑한다.", "보고싶다.", "계속 같이 있으면 안될까?" 이런 말뿐이라. 꽃을 주어야 할 때가 있고, 손을 잡아야 할 때가 있고, 안아야 할 때가 있다. 상자에 담긴 선물이 필요할 때도 있다. 의사소통의 고민은 늘 "어떻게" 전달할 것인가에 대한 고민이다. 인간의 말과 글은 형식에 가깝다. 본 강좌는 자신이 이야기하고자 하는 내용을 어떻게 전달할 것인지, 그 방법과 형식을 고민하는 수업이다. 나아가 이 수업은 다른 교과목과 동일하게 "과학성"을 토대로 한다. 이것은 단순히 내용(contents)으로서의 '과학'이 아니다. '비판은 모든 이성적 사고의 피와 살이 된다.'고 말한 칼 포퍼의 과학적 태도, 즉 끊임없이 비판적이고 회의적인 태도를 가리킨다. 우리가 마주하는 자신의 말과 글, 또 타인의 말과 글에 대해 늘 의문과 개선점을 제시해야 한다. 상호작용을 통해 자신을 개선하고, 또 서로의 지적 발전을 꾀하는 일이야말로 본 수업의 모토가 될 것이다.
		의사소통과 화법	상대방의 성격에 따른 화법을 이해하고 의사소통의 개념,방향,방법,경로 등을 이해하고 개방적 의사소통을 가능하게 하는 기제를 탐색하며 조직 구성원으로서 프레젠테이션 기술을 함양한다.
		인간관계 심리학	대학생들의 인간관계 형성과 진로선택에 유익한 내용으로 구성하였다. 현실적인 고민을 함께 나눌 수 있는 강의가 되도록 하는 쪽으로 방향을 설정하였다. 기본적인 인간관계에 대한 지식을 공유하고 동시에 실생활에 적용 가능하도록 서로 노력한다.
		일본문화의 이해	추후 강의계획서 참고
		중국문화의 이해	중국문화 가운데 가장 트렌디한 대중문화, 민속놀이, 인기 스포츠, 대중오락, 가정생활, 대학생활, 사회생활, 언어, 예절, 음식, 화폐, 교통 등 최신정보를 통해 중국을 이해하고, 그 특징을 한국 트렌드 문화와 비교 분석하여, 미래 사회에 대한 전망을 가능해 보고자 합니다.
		지중해 시각예술로 본 커뮤니케이션 역사	현대 문화예술은 메소포타미아와 이집트에서 잉태됐다. 이를 기반으로 그리스와 로마가 빼어난 문화예술의 성과물을 남겼고, 기독교가 가미된 비잔틴, 이슬람이 녹아들어 지중해 문화예술을 완성시킨다. 회화, 도자기 그림, 조각, 모자이크, 건축이라는 시각예술품을 중심으로 인간의 삶과 예술, 문화를 재구성한다. 흥미진진한 지중해 시각예술을 통해 현대 문화예술을 이해하는 잣대를 얻는다.
		프랑스문화의 이해	추후 강의계획서 참고
	행복한 청년발달	대학생들을 위한 자기계발 보고서이고, 자기이해와 자기수용의 과정을 통해 자기성장의 시간으로 구성된다. 또한 자신의 삶의 방향성을 이해하고, 계획하며 진로준비의 시간으로 구성된다.	
	현대사회변동의 이해	본 수업은 글로벌 금융위기 이후, 그리고 최근의 기후변화와 코로나 팬데믹 이후, 전지구적 사회변동의 양상을 '뉴-노멀(New-Normal)'과 '인류세'로 파악하면서 현대 글로벌 및 한국사회의 주요 변동의 구조적, 문화적 차원을 개괄적으로 파악하고 이해한다. 본 강의는 학생들로 하여금 현대사회 및 문화의 변동을 스스로 해석하는 힘을 기를으로써 급변하는 현대사회의 변화에 유연하게 적응하고 대처하는 능력의 함양을 목표로 한다. 이를 위해 사회변동의 기본적인 이론들을 이해하고 구체적인 사례들과 역사적 사건들을 통해 현대 사회변동의 실재를 이해한다	
	건강과 과학기술	2D 디지털 프로그램을 활용한 디자인씽킹	디지털 환경으로 접어들면서 어떠한 발상을 구체적인 시각물로 표현하는 능력은 매우 중요하다. 본 교과목은 조형과 디자인교육의 기초가 되는 교과목으로 디자인 발상이론을 학습하고 어도비 2D프로그램(포토샵, 일러스트레이터 등)을 습득하여 다양한 매체에 대한 지식과 이해를 바탕으로, 목적에 맞는 창의적인 콘텐츠를 개발하는 Digital Artwork 수업이다.
		AI로 여는 미래세계	인공지능 기술을 수학 없이 개념적으로 이해(영상, 언어, 인터넷 인공지능)할 수 있도록 진행한다. 헬스케어 인공지능에 대한 내용을 기반으로 인공지능 소프트웨어 어에 대한 전체적인 그림을 그릴 수 있도록 강의를 진행한다. 중간고사 대체 과제로 200단어 분량의 아이디어 제안서를 받고 평가가 진행된다.
건강과 에어로빅		댄스스포츠는 매우 훌륭한 신체활동이며, 현대 사회에서 오는 정신적 긴장과 스트레스를 해소 시켜 줄 뿐만 아니라 정서적 안정을 도모하게 해준다. 특히 이성 간의 건전한 만남과 사교를 위한 활동으로 매우 적합하며, 음악의 리듬과 일치감을 느끼면서 움직임의 즐거움을 만끽할 수 있게 해주는 레크리에이션적 특성을 지니고 있어 학생들의 학업성취도를 높일 수 있다.	

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	건강과 과학기술	과학기술과 인공지능	현대 과학기술의 역사와 철학적 토대를 이해하고, 나아가 사회적 실체와 그 문제를 판단할 수 있는 역량을 함양한다
		드론의 이해와 활용	2025년부터 드론 택시 운용 및 각종 산업현장에서 드론이 빠른 성장세를 보이고 있는 분야 중 하나이며, 국내/외는 물론 다양한 산업현장에서 활동범위를 넓히고 있고, 인간 생활에 밀접하게 접근이 이루어지고 있는 상황에서 드론 조종 및 활용은 현대인의 기본 소양이 되어가고 있는 실정이다. 현대인들이 자동차운전면허를 기본적으로 가지고 있듯이 이제는 드론의 조종할 수 있는 자격을 가지고 있는 것이 기본이라 하겠다. 따라서 본 강의는 드론 전반에 대해서 이해하고 드론을 운영 및 활용 할 수 있는 기본적인 소양을 갖게 하도록 구성되어 있습니다.
		레저와 스포츠(배드민턴)	현대사회의 건강관리에 유용한 종목인 배드민턴을 이해하며, 배드민턴 경기의 기초이론 및 기본기술의 습득과 함께 시합 기술과 전술을 익힌다.
		메타버스 맛보기	게임 중심이었던 메타버스(metaverse)가 코로나19를 거치면서 마케팅, 문화, 교육, 의료, 생활 등 전 분야로 빠르게 확장하여 인간의 삶은 이미 초연결-초실감 디지털 세계인 메타버스와 공존하고 있고 그 비중은 더욱 증가할 것입니다. 본 수업은 이러한 트렌드에 뒤처지지 않고 오히려 리드하기 위해서 메타버스를 실감할 수 있도록 구현하는 기술, 즉 확장현실(XR: eXtended Reality) 테크놀로지와 이를 활용한 가상의 세상인 메타버스 플랫폼, 그리고 관련된 다양한 생태계 및 테크놀로지들에 대한 기본 지식과 이해, 그리고 사례분석 및 체험을 융복합적 사고 및 솔루션 역량 제고 차원에서 살펴보는 개론수업입니다. 따라서 학생들은 메타버스 상에서 실제 수업을 하면서 과제를 수행하는 것을 기획하고 있기 때문에 수업을 메타버스에서 운영하는 것을 그 특징으로 합니다.
		메타버스 테크놀로지와 활용	게임 중심이었던 메타버스(metaverse)가 코로나19를 거치면서 마케팅, 문화, 교육, 의료, 생활 등 전 분야로 빠르게 확장하여 인간의 삶은 이미 초연결-초실감 디지털 세계인 메타버스와 공존하고 있고 그 비중은 더욱 증가할 것입니다. 본 수업은 이러한 트렌드에 뒤처지지 않고 오히려 리드하기 위해서 메타버스를 실감할 수 있도록 구현하는 기술, 즉 확장현실(XR: eXtended Reality) 테크놀로지와 이를 활용한 가상의 세상인 메타버스 플랫폼, 그리고 관련된 다양한 생태계 및 테크놀로지들에 대한 기본 지식과 이해, 그리고 사례분석 및 체험을 융복합적 사고 및 솔루션 역량 제고 차원에서 살펴보는 개론 수업입니다.
		보건학의 이해	보건학의 개념과 접근방법, 보건정책, 환경보건과 건강증진, 사회복지, 우리나라의 보건의료현황과 관리 등에 대한 기본적인 지식과 방법을 공부한다.
		비만과 체중조절	비만은 체지방의 과잉축적이라 정의할 수 있으며 단순히 외모의 문제 뿐만 아니라 수많은 건강상의 문제를 초래할 수 있는 만성질환 중 하나이다. 따라서 본 수업에서는 비만의 원인과 그에 관한 건강상 문제점들을 살펴본 후 체중 감량에 관한 방법들을 알아보고 실제 개인의 특성을 고려한 비만 치료에 도움을 줄 수 있는 운동 및 식이요법 등에 대해 이론적으로 학습한다. 또한 개인에게 적합한 유,무산소 운동 프로그램을 제공하고 분석하고 평가함으로써 체중조절에 도움을 주고자 한다.
		수상스포츠캠프	건강과 웰빙이 화두인 이때, 스포츠는 현대인의 삶에 있어 매우 중요한 요인으로 자리 잡게 되었다. 실내보다는 자연과 함께하는 아웃도어형 스포츠로의 참여가 증가하고 있으며, 특히 물과 함께 하는 해양스포츠 중 동력을 활용한 수상스키와 웨이크보드의 인기는 날로 증가하고 있다. 이에 본 교과에서는 수상스키와 웨이크보드등과 같은 수상스포츠의 기본이론과 기초기술은 물론 올바른 지도법을 학습하고 나아가 안전사고예방실천을 습득하여 건전한 수상스포츠문화를 이끌고자 하는데 그 목표가 있다.
		알기 쉬운 인체 유전	본 강좌는 다양한 인간관계의 특성을 심리학적으로 탐색하고 이해하며, 이를 실제 인간관계 개선에 유익하게 적용하는 것을 목적으로 한다. 이론 숙지와 더불어 조별 실습을 통해 자신의 현실적 인간관계에 적용하는 연습을 한다.
		암벽등반	암벽등반 강좌는 신체 건강한 대학생 누구나 등반과 관련한 기초에서부터 중급까지 모두 이해 할 수 있는 초중급 레벨의 강좌이다. 안전한 암벽등반 활동에 필요한 지식을 이론과 실습을 통해 습득하고 전반적인 이해와 일정 수준의 기술을 배양한다. 그리고 신체활동을 통한 신체적 정신적 능력의 향상을 도모하고, 생활 스포츠로서 안전하게 즐길 수 있는 평생스포츠 양성을 목표로 한다.
		요가	균형 있는 신체기능과 소화흡수를 도와 삶의 활력에 도움을 주며 집중력이 좋아지고 정신력이 강해져 자기 일에 열중할 수 있게 도움을 주고자 한다. 또한, 요가와 명상으로 자신의 몸과 마음을 깊이 있게 들여다보게 되며, 자발적이고 지속적인 수행을 통해 성찰과 성장의 힘을 기를 수 있게 한다.
		운동과 건강	실제적으로 건강을 유지하고 향상시키는데 있어서 운동의 의미와 필요성을 과학적 이론을 바탕으로 이해하고, 일상생활에서 건강관리의 중요성을 인식하고 실천하도록 한다.
인간과 생명의 본질	인간은 생명체의 한 구성원으로 지구상에 최상위에 있다. 생명을 본질적으로 이해한다면 인간의 생로병사 등 인간의 삶에 대해 보다 심도 있게 이해할 수 있다. 생명체의 특성과 그 본질에 대해 생물학적, 화학적, 물리학적 관점에서 다루어 본다.		

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	건강과 과학기술	일반생물학	일반생물학은 우리 자신을 탐구하는 학문으로 인류의 역사와 함께 발전해왔다. 특히, 인간게놈프로젝트(Human Genome Project)의 완성으로 과거에는 없던 혁명적인 발전과 변화를 보이고 있다. 본 강의를 바탕으로 학생들의 일반생물학적 소양 증대를 기대하며, 학생들에게 생명의 기본원리를 교육한다.
		지역사회봉사	우리 대학의 건립 이념인 인간 존중과 기독교적 이웃 사랑의 정신을 바탕으로 건전한 글로벌 시민의식을 함양하고, 지역사회를 기반으로 한 사회봉사를 실천하는 교과목
		필라테스	필라테스는 흉, 복식 호흡을 통해 순환개선 의 일차적인 효과를 볼 수 있으며, 근력과 스트레칭을 동시에 함으로써 신체 발달 및 정신건강에 영향을 주는 운동이다. 본 교과목을 통해 바른자세를 학습하고, 이에 개인의 건강증진 및 유지에 힘 쓸 수 있다.

다. 학과 내 교양 안내

학과	교양영역		과목명	과목개요
약학 대학	균형 교양	건강과 과학 기술	약료봉사 I	약학대학 학생들이 지역사회 봉사를 통하여 service learning 하는 교과목이다. 이론교육 후 현장에서 이론지식을 바탕으로 경기북부 지역 아동센터에서 약물 오남용 예방교육에 대한 교육봉사를 진행한다.