

2. 입학년도별 교양 교육과정 이수

가. 2024학년도 입학생(2024학번), 2025학년도 입학생(2025학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
기초교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍 (2학점)	4	필수 이수
		데이터분석기초 (2학점)		
	의사소통	사고와 소통(3학점)	9	
	외국어	대학영어Ⅰ (2학점)		
		대학영어Ⅱ (2학점)		
	기초 자연·인문사회과학	대학영어Ⅲ (2학점)		
		의과학의 이해 (2학점)	8	각 영역별로 택 1 필수 이수
기초 자연과학 (3학점) : 기초생명과학, 대학수학, 기초통계학				
기초 인문사회과학 (3학점) : 사회학개론, 한국사, 고전으로 세상읽기, 서양철학의 이해				
소양교양	진로와 자기개발	자기개발 (1학점)	4	필수 이수
		진로탐색 (1학점)		택 1 필수 이수
		미래설계Ⅰ,Ⅱ (각 1학점)		
	사회봉사	지역사회봉사 (1학점)	필수 이수	
균형교양	문학과 예술		8	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수
	역사와 철학			
	정치와 경제			
	사회와 문화			
	건강과 과학기술			
▷ 졸업 시까지 총 33학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 27학점 이수(기초교양 필수 이수(창의프로그래밍, 의과학의 이해 제외), 기초 자연과학의 경우 기초 통계학 이수. 건강과 과학기술 영역 2학점 이상 필수 이수. 그 외 균형교양 영역 구분 없이 8학점 이수.)

* 약학대학: 총 22학점 이수(기초교양 필수 이수(의과학의 이해, 기초 자연과학 제외), 균형교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 - 기초교양

대학	1학년		2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어II (2학점, 4시간)	대학영어III (2학점, 4시간)	-
약학대학			대학영어III (2학점, 2시간)	-
미래융합대학			대학영어III (2학점, 4시간)	

※ 기초교양, 소양교양은 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III는 분할강의(주 2회, 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함. (타대학 수강 불가)

나. 2023학년도 입학생(2023학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
기초교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍 (2학점)	4	필수 이수
		데이터분석기초 (2학점)		
	의사소통	사고와 소통(3학점)	9	
	외국어	대학영어Ⅰ (2학점)		
		대학영어Ⅱ (2학점)		
	대학영어Ⅲ (2학점)			
	기초 자연·인문사회과학	의과학의 이해 (2학점)	8	각 영역별로 택 1 필수 이수
기초 자연과학 (3학점) : 기초생명과학, 대학수학, 기초통계학				
기초 인문사회과학 (3학점) : 사회학개론, 한국사, 고전과 현대의만남, 서양철학의 이해				
소양교양	진로와 자기개발	자기개발 (1학점)	4	필수 이수
		진로탐색 (1학점)		
		미래설계Ⅰ~Ⅳ (각 0.5학점, 총 1학점 이수)		
	사회봉사	지역사회봉사 (1학점)		
균형교양	문학과 예술		8	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수
	역사와 철학			
	정치와 경제			
	사회와 문화			
	건강과 과학기술			
▷ 졸업 시까지 총 33학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 27학점 이수(기초교양 필수 이수(창의프로그래밍, 의과학의 이해 제외), 기초 자연과학의 경우 기초 통계학 이수. 건강과 과학기술 영역 2학점 이상 필수 이수. 그 외 균형교양 영역 구분 없이 8학점 이수.)

* 약학대학: 총 22학점 이수(기초교양 필수 이수(의과학의 이해, 기초 자연과학 제외), 균형교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 - 기초교양

대학	1학년		2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어 II (2학점, 4시간)	대학영어 III (2학점, 4시간)	-
약학대학			대학영어 III (2학점, 2시간)	-
미래융합대학			대학영어 III (2학점, 4시간)	

※ 기초교양, 소양교양은 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I ~ III는 분할강의(주 2회, 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타대학 수강 불가)

3) 소양교양 대체과목(재수강시 재수강 신청서 작성): (문의 - ☎031-850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	
소양교양	미래설계 III	0.5	미래설계 I (소양교양, 1학점, 1학기 개설)	중 택1
	미래설계 IV	0.5	미래설계 II (소양교양, 1학점, 2학기 개설)	
기초교양	고전과 현대의 만남	3	고전으로 세상읽기 (3학점)	

다. 2022학년도 입학생(2022학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	행복배움(2학점, P/F)	2	필수 이수
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(3학점), 영어(6학점), 창의프로그래밍(2학점), 데이터분석기초(2학점)	13	
선택교양 (균형교양)	의사소통과 인문	* 2023학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
	예술과 건강			
	사회와 자연			
	인성과 봉사			
	CHA 융복합			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 27학점 이수(창의프로그래밍을 제외한 공통기초 필수 이수, 선택교양은 영역구분 상관없이 이수)

* 약학대학: 총 21학점 이수(공통기초 필수 이수, 선택교양 영역 구분 없이 6학점 이수)

2) 교양영어 이수 – 공통기초(기초교양)

대학	1학년		2학년
	1학기	2학기	1-2학기
간호대학	대학영어 I (2학점, 4시간)	대학영어II (2학점, 4시간)	대학영어III (2학점, 4시간)
건강과학대학			
생명과학대학			
융합과학대학			
약학대학			

※ 공통기초(기초교양)는 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I ~Ⅲ은 분할강의(주 2회 각 2시간)으로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 – ☎031-850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목
인성	행복배움	2	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)
기초소양	창의적 사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)

라. 2020학년도 입학생(2020학번), 2021학년도 입학생 (2021학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	행복배움(2학점, P/F)	2	필수 이수
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(3학점), 창의프로그래밍(2학점), 영어(8학점)	13	
선택교양 (균형교양)	의사소통과 인문	* 2023학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * <u>기존 영역으로</u> <u>이수 요건이</u> <u>충족되지 않을 경우</u> <u>변경된 교양</u> <u>영역을 포함하여</u> <u>이수</u>
	예술과 건강			
	사회와 자연			
	인성과 봉사			
	CHA 융복합			
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영역 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수(“행복배움” 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

2) 교양영어 이수 – 공통기초(기초교양)

대학	1학년		**2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	대학영어 I (2학점) 글로벌영어 I (기초) (1학점)	대학영어II(2학점) 글로벌영어II(중급) (1학점)	간호실용영어(2학점) 대학영어III(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	간호실용영어II(2학점) 대학영어IV(1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
건강과학대학	전체 2과목(3학점) 모두 이수	전체 2과목(3학점) 모두 이수	대학영어III(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	대학영어IV(1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

**** 2학년 교양영어**

구분	교과목	비고	
토익점수 500점 이상일 경우	대학영어IV 또는 글로벌영어IV(실전)	택1 가능	토익점수는 공인토익점수 및 교내 모의토익점수(기말)에 한함
토익점수 500점 미만인 경우	대학영어IV 또는 글로벌핵심영어II	택1 가능	

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 – ☎031-850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	행복배움	2	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)	
기초소양	창의적 사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	대학영어II	2	대학영어II (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	글로벌영어II(중급)	1	글로벌영어II(중급) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌영어IV(실전)	1	글로벌영어IV(실전) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌핵심영어II	1	글로벌핵심영어II (균형교양, 1학점, 2시간)	두과목 중 택 1 수강가능

※ 공통기초(기초교양)는 지정된 학년, 학기별로 수강하는 것을 원칙으로 하는 필수 과목임

※ 대학영어 I~III은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함. (타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~IV, 글로벌핵심영어 I~II은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

마. 2019학년도 입학생(2019학번), 2018학년도 입학생(2018학번)

1) 교양과목 이수

과목구분	교양영역	교과목	이수학점	비고
공통기초 (기초교양)	인성	채플과 성서의 이해(1학점, P/F)	1	필수 이수 ** 참조 및 아래 3) 대체과목 확인
	기초소양	창의적 사고와 글쓰기(2학점), 창의컴퓨팅(2학점), 한국사(1학점), 진로탐색(1학점, P/F), 영어(8학점)	13~14	
특화교양 (균형교양)	차대학 특성화 학문의 이해	* 2024학년도 교양 영역 변경 - 문학과 예술 - 역사와 철학 - 정치와 경제 - 사회와 문화 - 건강과 과학기술	16~17	4개 영역 (총 4개 강좌) 이상 선택하여 교과목 이수 * 기존 영역으로 이수 요건이 충족되지 않을 경우 변경된 교양 영역을 포함하여 이수
선택교양 (균형교양)	융복합적 교양교육			
	창조적 언어표현 및 소통			
	글로벌 교양교육			
	사회와 경영			
	문화와 역사, 인간			
예능, 체능 및 실용교양				
▷ 졸업 시까지 총 31학점 이수(간호대학, 약학대학 제외)				

* 간호대학: 총 29학점 이수(공통기초 과목 필수 이수, 간호대학에서 지정하는 교양과목 필수 이수, 공통기초 영어 12학점 인정, 그 외 영역구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

* 약학대학: 총 6학점 이수(‘채플과 성서의 이해’ 필수 이수, 그 외 영역 구분 상관없이 이수 ※ 학점교류 제외)

**** 공통기초 “한국사” 과목은 간호대학, 스포츠의학과, 생명과학대학은 이수하지 않을 수 있음**
(졸업 시까지 총 31학점은 변동 없음. 간호대학, 약학대학 제외)

2) 교양영어 이수 – 공통기초(기초교양)

대학	1학년		**2학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기
간호대학	영어 I (LC) (2학점) 글로벌영어 I (기초) (1학점)	영어II(RC) (2학점) 글로벌영어II(중급) (1학점)	간호실용영어(2학점) 영어III(LC)(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	간호실용영어II(2학점) 영어IV(RC) (1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
건강과학대학	전체 2과목(3학점) 모두 이수	전체 2과목(3학점) 모두 이수	영어III(LC)(1학점) 또는 글로벌영어III(고급)(1학점) ** 글로벌핵심영어 I (1학점)	영어IV(RC) (1학점) 또는 글로벌영어IV(실전) (1학점) ** 글로벌핵심영어II(1학점)
생명과학대학				
융합과학대학				

**** 2학년 교양영어**

구분	교과목	비고	
토익점수 500점 이상일 경우	대학영어IV 또는 글로벌영어IV(실전)	택1 가능	토익점수는 공인토익점수 및 교내 모의토익점수(기말)에 한함
토익점수 500점 미만인 경우	대학영어IV 또는 글로벌핵심영어II	택1 가능	

3) 공통기초(기초교양) 대체과목(재수강시 재수강신청서 작성): (문의 - ☎031-850-8922)

영역	과목명	학점	재수강 대체과목	비고
인성	채플과 성서의 이해	1	균형교양 ‘사회와 문화’ 영역 중 택 1 하여 수강	공통기초 대체과목 신청서 제출 필수
기초 소양	진로탐색	1	의과학의 이해 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	창의적사고와 글쓰기	3	사고와 소통 (기초교양, 3학점, 3시간)	
	한국사	1	균형교양 ‘역사와 철학’ 영역 중 택 1 하여 수강	공통기초 대체과목 신청서 제출 필수
	창의컴퓨팅	2	창의프로그래밍 (기초교양, 2학점, 2시간)	
	영어II(RC)	2	대학영어II (기초교양, 2학점, 4시간)	이수시간 변경(2시간→4시간)
	영어IV(RC)	1	대학영어IV (균형교양, 1학점, 2시간)	
	글로벌영어II(중급)	1	글로벌영어II(중급) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌영어IV(실전)	1	글로벌영어IV(실전) (균형교양, 1학점, 2시간)	영역변경 (기초교양→균형교양)
	글로벌핵심영어II	1	글로벌핵심영어II (균형교양, 1학점, 2시간)	두과목 중 택 1 수강가능

※ 대학영어 I~Ⅲ은 분할강의(주 2회 각 2시간)로 진행되므로 수강신청시 유의하시기 바랍니다. 또한 간호학과와 약학과는 해당 학과로 개설된 반만 수강 가능함.(타학과 수강 불가)

※ 글로벌영어 I~Ⅳ, 글로벌핵심영어 I~Ⅱ은 2024학년도부터 균형교양으로 개설되며 이수영역이 변경되므로 확인하시어 이수하시기 바랍니다.

Ⅳ 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침

Ⅳ. 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침

1. 교양(기초교양/소양교양/균형교양)교과목 수강신청 지침 —	40
2. 학과별 수강신청 지침	51
3. 미래융합대학 수강신청 지침	65

IV. 교양교과목 및 학과별 수강신청 지침

1. 교양(기초교양/소양교양/균형교양) 교과목 수강신청 지침

가. 수강신청 지침 및 공지

구분	수강신청 지침 및 공지	
소양교양	영역	내용
	진로와 자기개발	· 미래설계 I,II - 미래설계 I 은 1학기, 미래설계 II는 2학기에 개설되며 전공 선택 전 1학년 내 반드시 이수해야 함. - 매주 월요일 4교시에 수업 운영. 본인이 희망하는 전공을 선택하여 수강 신청. - 미래설계 I, II는 동일한 수업내용이므로 같은 전공 수강 불가
	사회봉사	· 지역사회봉사 - 1학년 2학기에만 개설하므로 반드시 해당 학기 필수 이수 - 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정. 지정된 반으로만 수강 가능. - 수요일 5교시: 1,2,3,5,6,10반 - 수요일 6교시: 4,7,8,9반 ※ 2025학년도 2학기에 균형교양으로 동일한 과목이 개설되나, 이 교과목은 2-4학년들을 위한 과목이므로 2025학번(1학년)은 수강 불가 (균형교양 과목은 소양교양으로 인정되지 않음)
	- 소양교양은 반드시 1학년 내에 이수 필수 - 지정된 반이 있을 경우 해당 반으로만 이수 가능하며, 타반을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음	
기초교양 (영어 제외)	영역	내용
	디지털 리터러시	· 창의프로그래밍, 데이터분석기초 - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수 해야 함 - 미래융합대학의 경우 차오름교양대학에서 일괄 수강신청 예정 - 지정된 반으로만 이수 가능하며, 타반을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 - 1학년 우선 수강. 재수강생 및 23·24학번 미이수자는 남아있는 여석에 한해 수강신청 가능 - 간호, 약학대학반의 경우 미래융합대학과 다른 커리큘럼으로 운영하므로 미래융합대학 수강 불가 · 데이터분석기초 - 원격(비대면) 수업으로 진행되므로 LMS 공지사항 및 사용법 확인
기초교양 (영어 제외)	의사소통	· 사고와 소통 - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수 해야 함 - 2학기에 이수해야 하는 학생 명단은 포털 공지사항에 안내 예정이며, 2학기에 이수해야 하는 학생이 우선수강 할 수 있음 - 명단이 아닌 학생이 수강신청 할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음
	기초 자연·인문 사회과학	· 의과학의 이해 - 1, 2학기 모두 개설되며 1학년 내 이수해야 함 - 원격(비대면) 수업으로 진행되며 LMS 공지사항 및 사용법 확인 - 대상자가 아닌 학생이 수강신청 할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음. (수강대상자: 미래융합대학 25학번 1학년, 미래융합대학 23·24학번 미이수&재수강자, 편입생, '행복배움' 등 이전개설 교과목의 재수강&미이수자)
	기초 자연·인문 사회과학	· 기초 자연과학 - 1, 2학기 모두 개설하며 1학년 내 이수해야 함 - [기초생명과학, 대학수학, 기초통계학] 3개 과목 중 한 과목을 택하여 필수 이수해야 함 - 기초 통계학: 간호학과와 간호학과 반으로 개설된 기초통계학 이수

구분	수강신청 지침 및 공지
	· 기초 인문사회과학 - 1, 2학기 모두 개설하며 1학년 내 이수해야 함 - <u>[사회학개론, 한국사, 고전으로 세상읽기, 서양철학의 이해]</u> 4개 과목 중 1개 과목을 택하여 필수 이수해야 함 - 1학년 학생 이외의 재학생이 위의 교과목을 신청할 경우 수강신청이 임의로 취소될 수 있음 (23·24학번 미이수자, 재수강자의 경우 남아있는 여석에 한해 수강신청 가능)
기초교양 (영어)	· 대학영어Ⅱ - 대학영어Ⅱ 개설된 강좌 중 간호, 약학대 반으로 개설된 강좌를 제외한 나머지 반 중에서 선택하여 수강신청 (간호, 약학대 반은 미래융합대학 수강 불가 및 임의로 취소될 수 있음) - 분할강의(일주일 2회, 각 2시간)로 진행되며, 개설되는 수업 시간표 1, 2 수업을 모두 수강해야 함 (시간표 별 교차수강 등 불가) · 대학영어Ⅲ - 대학영어Ⅲ은 2025학년도부터 1,2학기 모두 개설하므로 선택하여 수강 - 대학영어Ⅲ 개설된 강좌 중 간호, 약학대 반으로 개설된 강좌를 제외한 나머지 반 중에서 선택하여 수강신청 - 분할강의(일주일 2회, 각 2시간)로 진행되며, 개설되는 수업 시간표 1, 2 수업을 모두 수강해야 함 (시간표 별 교차수강 등 불가) - 원격(비대면) 수업으로 진행되며 LMS 공지사항 및 사용법 확인
균형교양	[전체] · 글로벌영어Ⅳ(실전), 글로벌핵심영어Ⅱ - 토익점수 500점 이상인 경우 글로벌영어Ⅳ(실전), 토익점수 500점 미만인 경우 글로벌핵심영어Ⅱ 수강 권장 (토익점수는 공인토익점수 및 교내 모의토익점수에 한함) - 해당과목은 중복수강이 불가능하며, 중복수강신청시 임의로 취소될 수 있음 · 수강인원이 초과될 경우 수강신청이 되지 않음 · 강좌부제란의 이수조건에 맞지 않는 학생이 수강 신청할 경우 임의로 취소될 수 있음 · 사회봉사 I, II, III, IV 모두 이수한 학생은 '지역사회봉사' 이수 불가 · 지역사회봉사(균형교양): 2025 학번 수강 불가. 졸업대상자 우선 수업을 원칙으로 함 · 다양한 악기의 세계와 퍼포먼스: 수업은 초급반으로 진행하며 악기(기타)는 개인지참을 원칙으로 함 · 행복드로잉: 미술치료 전공과목 중 '표현기법-드로잉' 수강자는 수강이 불가하며, 미술 매체 준비는 개인지참을 원칙으로 함 · 재수강 후 해당 교과목의 교양영역 변경 여부는 본인이 확인하여야 함 · 교과목명이 다른 경우 재수강신청서를 작성하여 정해진 기간 내 차오름교양대학으로 제출해야 재수강 처리가 가능함

나. 교과목 소개

교양영역		과목명	과목개요
기초 교양	디지털 리터러시	창의프로그래밍	교육용 프로그래밍 언어 중 하나인 엔트리를 이용한 작품 제작으로 소프트웨어에 대한 이해를 높이고, 엔트리 파이선 프로그래밍을 통한 확장 학습으로 다양한 분야에서 창의적으로 활용할 수 있는 디지털 기반 문제해결력을 함양한다.
		데이터분석기초	데이터 과학(Data Science)과 데이터 분석(Data Analytics)의 기본기를 다지기 위해 MS Office Excel 프로그램을 이용하여 데이터를 편집, 요약, 분석, 집계하고, 데이터에서 의미 있는 정보를 찾아내어 활용할 수 있는 디지털 기반 문제해결력을 함양한다.
	의사소통	사고와 소통	읽기, 쓰기, 듣기, 말하기 등 국어 능력들을 종합적으로 다룸으로써 수준 높은 의사소통 능력을 계발한다. 다양한 텍스트를 읽음으로써 글을 정확하게 이해하고, 복합적인 문제를 논리적으로 분석하고 재구조화하여 글을 쓸 수 있는 능력을 기른다.
기초 교양	외국어	대학영어II	This course is the second in a series of four courses designed to improve students' proficiency in English, especially in the areas of speaking and listening. Students will learn basic vocabulary and structures that are necessary to communicate in everyday situations. Through individual and group work, students will increase their confidence in using English effectively.
		대학영어III	This course is the final in a series of three courses designed to build on the foundational skills taught in the previous two courses. Students will be required to bring together all the knowledge and skills they have acquired in the previous courses to make full use of their productive skills. Students will be taught how to deliver their messages to a specific audience via a formal presentation. Students will also be instructed on how to plan, draft, revise and edit their writing for academic purposes.
	기초 자연·인문사회 과학	의과학의 이해	자신의 몸을 의학적 관점에서 올바르게 이해하고 스스로 건강한 삶을 유지하는 지식과 실천 방법을 배운다. 의학과 바이오헬스산업의 역사를 이해하고 미래를 전망해본다.
		기초생명과학	생명의 신비를 과학적 측면에서 설명하고 생체를 구성하는 주요 분자와 세포에 대해 세부적으로 학습하며, 더 나아가 생명체의 진화에 대해 학습한다.
		대학수학	함수의 종류, 초월함수 (지수함수, 로그함수, 삼각함수 등), 행렬, 벡터 등 수학 개념을 학습합니다.
		기초통계학	현대 사회를 사는 대다수의 사람들은 일상생활 속에서 다양한 매체에 나오는 통계수치와 그래프를 통해 정보를 얻게 된다. 측정과 분석 기술의 발전은 빅데이터 수집과 분석을 가속화 했고 이로 인해 다수의 직무에 데이터 수집, 가공, 분석을 통한 새로운 정보 생산이 요구되고 있다. 본 교과목은 통계 정보의 소비자이자 생산자로서 지식을 배우게 된다. 통계학을 이해하는데 필수적인 확률론인 이산&연속 확률분포, 베이즈 정리, 큰수의 법칙, Moment generating function, Central Limit Theorem을 학습하며 확률에 관한 지식을 이용하여 통계적 추측(추정, 검정)에 대해 이해할 수 있다.
		사회학개론	현대사회의 이해 등의 사회학 개론 수준의 수업을 통해 교육 기회 불평등, 교육과 사회적 이동, 노동시장 정책, 소득 불평등과 관련된 사회구조적 쟁점을 조명하고 분석함으로써, 학생들에게 한국의 주요 사회문제들을 사회(과)학적 관점에서 고찰할 수 있는 능력을 키운다.
		한국사	고대사부터 조선시대까지의 한국 통사(通史)를 배운다. 본 수업에서는 한국사의 장기지속적인 관점에서 한국사를 "재조명"하고자 한다. 특히, 그동안 주목받지 못하였던 역사적 인물, 사건 등에 주목하여 한국사, 더 나아가 '역사'를 이해하는 올바른 관점과 개념을 접목하여 한국 통사를 진행할 예정이다. 해당 수업을 통하여 한국사의 기본 개념과 더불어 역사관을 정립할 수 있도록 수업을 진행할 것이다.
		고전으로 세상 읽기	'고전으로 세상 읽기'는 고전 텍스트를 기반으로 인간의 본질, 사회 구조, 윤리적 질문 등을 탐구하며, 이를 현대적 맥락에서 재해석하고 적용하는 과목이다. 본 수업에서 학생들은 철학, 문학, 역사, 정치학, 사회학 등 다양한 학문적 접근을 통해 복합적인 현대 문제를 분석하고 창의적인 해결 방안을 도출할 수 있는 역량을 키운다.
		서양철학의 이해	서양 철학의 핵심적인 개념, 이론들을 고대 이후 근대에 이르기까지 역사적, 시대적, 사회적 배경 하에 다룸으로써 서양 문화의 깊은 뿌리 차원에서의 근원에 대한 기본 소양을 갖추 수 있다. 더 나아가 소크라테스, 플라톤, 아리스토텔레스, 토마스 아퀴나스, 마틴 루터, 루소, 칸트 등 각 시대를 대변하는 대표적인 철학자들의 삶과 사상을 다룸으로써 철학적 이념으로 세계의 역사를 만들어간 인물, 그리고 그들의 사상에 대하여 이해하게 된다.

교양영역		과목명	과목개요
소양 교양	진로와 자기개발	미래설계Ⅱ	무전공 입학 신입생들에게 전공 설정을 위한 구체적인 전공탐색의 기회를 제공함으로써 자신의 진로에 대한 단계적 목표를 설정한다.
		자기개발	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
	사회봉사	지역사회봉사	우리 대학의 건립 이념인 인간 존중과 기독교적 이웃 사랑의 정신을 바탕으로 건전한 글로벌 시민의식을 함양하고, 지역사회를 기반으로 한 사회봉사를 실천한다.
균형 교양	문학과 예술	AI와 함께 나만의 히트곡 만들기	'AI와 함께 나만의 히트곡 만들기'는 생성형 AI를 활용해 학생들이 음악 창작을 경험하는 교양 과목으로, 창의적 사고를 중심으로 디지털 리터러시와 협업 능력까지 포함한 복합적 학습을 목표로 한다.
		글로벌영어Ⅱ(중급)	취업에 필요한 필수 조건 중 하나인 정기 토익 시험에 대비하기 위하여 중, 고등학교 때 배운 기본 문법들을 정리하고 토익에 자주 등장하는 표현들을 익혀 실전 유형에 익숙해지도록 훈련한다.
		글로벌영어Ⅳ(실전)	1학년과 2학년 1학기에 배운 기본 문법들 중에서 반드시 출제되는 핵심 내용을 다시 한번 정리하고 실전 토익에서 필요한 시간관리 방법과 문제의 핵심을 읽어내는 훈련을 위한 과정이다.
		글로벌핵심영어Ⅱ	1.2학년 때 문법을 배웠지만 정리가 다 되지 않은 학생들을 대상으로 기본 내용을 한번 더 상기시켜주고 필수 어휘와 시간관리 방법을 배울 수 있다.
		다양한 악기의 세계와 퍼포먼스	- 간단하면서도 활용하기 쉬운 악기를 통해 자기개발에 힘쓴다. - 대학생활의 활력과 지친 심신을 위로한다. - 지속적 문화생활로 건강한 자아를 형성한다.
		대학영어Ⅳ	This sophomore class is designed as part II of the English communication class. This class involves similar elements to the freshman class, with a more thorough presentation, more detailed testing, and generally higher requirements. Students will learn comprehensive strategies for reading and speaking; also they will have pair and group practice in order to improve their skills through a communicative method.
		맨처음 미술: 아트스튜디오	본 과목은 자유로운 미술 창작과정을 통해 나를 탐색하고 이해하며, 가치로운 삶, 웰빙을 위한 나의 이야기를 만드는 과정입니다.
		영화를 통한 인문학탐구	동서양의 명화를 감상하면서 명화 속에 숨겨진 역사, 문화, 사상들에 대해 공부한다. 전반부는 서양의 명화를 중심으로 진행하고, 후반부에는 동양의 명화와 특정 주제에 따른 동서양의 작품을 감상하고 그 차이에 대해 알아본다. 본 수업의 목표는 동서양의 감성을 공유하는 것이다. 매주 2-3명의 작가와 그 작품들에 대해 알아보고 작품 속에 숨겨진 이야기들을 파헤쳐봄으로써 그림 감상의 뒷이야기를 나뉘본다. 본 수업을 통해 동서양 미술에 대한 기본 소양을 쌓을 수 있고, 전시회를 즐길 수 있도록 한다.
		뮤지컬 길라잡이	학생들에게 쉽게 접근할 수 있는 공연예술은 아마도 뮤지컬일 것이다. 감각적인 음악과 춤은 연극적인 요소와 함께 우리들의 바쁜 일상과 복잡한 삶을 적절하게 다루고 있어 우리들의 문화적인 욕구에 맞춰 잘 즐길 수 있기 때문이다. 본 과목에서는 뮤지컬이 무엇인지, 뮤지컬은 어떻게 만들어지는지, 다양한 각도에서 바라보며 뮤지컬을 스스로 올바르게 감상하고 즐길 수 있도록 길잡이 역할과 함께 기쁨을 찾도록 한다.
		미학과 예술론	서양 예술 속에 깃들여 있는 아름다움에 대한 생각의 흐름을 살펴본다. 예술이 변해듯 아름다움에 대한 생각도 인류의 삶의 전개와 함께 변해왔는데, 이러한 변화를 살펴보는 것은 서양 미학과 예술에 관한 역사적 교양지식을 채워줄 뿐만 아니라, 우리가 살고 있는 지금 여기의 아름다움에 대해서 성찰해보는 계기도 마련해 준다. 서양예술사의 패러다임들이 성립하고 전환되는 주요 장면들을 중심으로 진행될 것이며, 미술을 주로 다루지만 음악, 건축, 문학과 연극, 사진 등도 다룬다.
		사진(미디어)을 활용한 창작과 표현	사진은 미디어 범람의 시대라고 할 수 있는 현대 사회에서 가장 보편적인 소통 미디어 중 하나이다. 미디어의 기본이라 할 수 있는 사진을 일반적 이론 체계로 분류하고 학습한다. 1840년 무렵 사진기의 발명에서부터 아날로그 포토그래프의 시대를 거쳐 현대 디지털 포토그래피 시대에 이르기까지 사진 전반을 다루어 사진의 다양한 각도로 조명한 흐름을 살펴봄으로써 사진의 의미를 짚어본다. 또한 카메라와 필름, 렌즈, 필터 등 기기의 특성과 노출, 심도, 빛, 촬영 과정, 현상과 인화, 디지털 처리까지 사진 제작의 과정들을 살펴봄으로써 사진의 원리를 파악한다. 사진의 개념, 정의, 촬영의 각종 조건, 구도의 변화, 색채의 각종 요소와 사진의 윤리적인 측면 등 다양한 이론적 기초를 쌓는다. 안정된 작품제작과 창작 및 표현기술의 숙련을 위한 기반을 마련할 수 있다.
		생활한자와 고사성어	한자는 역사적으로 “한자문화권”이라 불리는 동아시아 여러 지역에서 공통으로 사용한 문자이다. 따라서 한자와 관련한 지식과 문화를 이해하는 것은 오늘날의 한국 사회와 문화, 더 나아가 동아시아 사회와 문화를 이해하는 기초가 된다. 이 강의는 크게 두 가지 방향으로 진행된다. 첫째, 고전 문헌 속 고사성어를 통해 동아시아 역사와 문화에 대한 이해를 높인다. 둘째, 현재 일상생활에서 널리 쓰이는 한자어를 정확하게 습득하여 한자어 활용 능력을 높인다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	문학과 예술	세계명작 오페라	아주 정교하고 짜임새 있게 잘 차려진 음악, 뱃패 같은 음악이 바로 오페라이다. 복잡 다양한 예술, 즉 철학과 문학, 미술, 연극, 종교 등, 음악적이고 극적인 이 오페라를 우리는 부담스럽게 분석하고 암기하고 지식만을 취하는 것이 아닌 좀 더 쉽게 접근하여 단순히 듣고 감탄하는 것 이상의 의미를 찾고자 한다.
		열린담론 컨버전스Ⅱ	열린담론 컨버전스(Creative Convergence) 교과목은 매주 강연 및 대담 형식의 포맷으로 구성되며, 사회문화, 과학기술, 학문융합 환경 변화에 부합하는 주제를 바탕으로 삶의 철학과 메시지를 공유하는 열린 수업으로 수강학생의 사회적 소명의 발견과 미래 개척을 위한 담론을 제공한다.
		영화 속의 인생발견	현대사회에서는 다양한 매체들을 통해 많은 것을 배우고, 생각을 표현하며 상호작용이 이루어진다. 사고의 폭을 넓히기 위해서 다양한 생각할 거리들을 접할 필요성이 있다. 본 강좌에서는 다양한 영화 작품을 접하고 이를 통해 올바른 삶이 무엇인지 살펴보고, 자신의 삶의 방향과 목표를 세운다.
		예술로 바라보는 세상	다양한 현대 예술작품을 일상과의 관계 속에서 살펴봄으로써 예술작품에 깃든 삶의 가치를 이해하고 일상에 깃든 아름다움을 재발견하는 것을 목표로 하는 교양 교과목
		의과학과 시각예술	보건, 의료, 간호, 건강 관련 주제를 시각예술이라는 융합적 도구를 통해 새롭게 살펴보고 함께 생각해보고자 합니다. 학생 개개인의 미적체질을 통해 창의적 상상력과 문제해결 능력을 개발하도록 구성된 본 강의는 의과학 관련 전문영역에 관한 인문학적 이해를 넓히고, 각 전문 분야가 요구하는 관찰, 공감, 성찰, 소통 능력을 증폭시키는 데 중점을 둡니다.
		중국어 커뮤니케이션	본 교과목은 처음 중국어를 배우고자 하는 학생들을 대상으로 하는 초급 중국어 커뮤니케이션 수업으로, 중국어의 체계적인 이해에 필요한 기본 개념을 소개하고 중국어 기초 능력을 키울 수 있는 교과과정입니다. 중국어의 특징(중국어 문장구조, 중국어 발음, 성조) 및 강독, 독해 등과 같은 회화 연습에 초점을 맞춘 수업 방식으로 “중국어로 인사하기, 자기소개하기, 날짜와 시간 표현 익히기, 길 묻기, 주말에 약속하기, 식당에서 주문하기, 전화하기, 날씨 묻기”등과 같은 일상생활에서 자주 사용하는 실용적인 어휘와 문장을 제공합니다.
		창작과 시작	아주 언어의 특질과 시어의 생성 원리를 이해한다. 다양한 작품을 두루 읽어 시에 대한 이해의 틀과 감식안을 마련한다. 서경적 묘사를 통해 시창작 역량을 배가시킨다. 한국어의 특유의 고맥락 문화가 시에 어떻게 적용되었는지 살펴 한국 시의 위대성을 체험한다.
		초급 스페인어	This Spanish course is designed to introduce the student to all aspects of foreign language study. The course includes speaking, listening, reading and writing exercises. The learners will practice the language through individual and group activities based on various material and exercises. Multimedia materials such as short videos, music and documentaries will be presented to cover different aspects of Spanish and Latin American culture, broadening learners learning experience
		초급 일본어	일본 글자 히라가나, 카타카나를 읽고 쓸 수 있도록 외우고, 인사말을 비롯한 기초단어를 익히고 명사활동, 형용사활동, 기본적인 동사활용을 습득하여 일상생활에서 쓰는 기본적인 표현을 익히도록 한다.
		초급 프랑스어	프랑스어를 처음 배우는 학생들을 대상으로 발음 및 기초 문법을 학습한다.
		클래식과 대중음악의 이해	유튜브, 넷플릭스, 멜론 등, 각종 미디어의 발달로 인해 너무나도 많은 음원들이 다양하게 넘쳐나고 있다. 그 중에서 '클래식'하면 다소 어렵고 고리타분하게 느껴질 수 있겠지만 교양인으로 반드시 알아야할 기본 덕목이기에, 또 그것을 이해하기까지는 배움과 노력이 필히 동반되어야 할 것이다. 하여 18C 고전 모차르트부터 19세기 초 베토벤시대까지의 음악, 그리고 전 세계의 판도를 뜨겁게 이끌어 가고 있는 우리 대한민국의 대중문화 K-POP을 중심으로 재미있고 쉽게 접근하여 클래식뿐 만아니라 다양한 음악을 좀 더 즐기고 음악이 가진 정서와 조화로움 통해 행복한 삶을 영위하도록 한다.
		행복드로잉	드로잉의 기본 개념에 대한 이해를 통해 조형의 기본적 원리를 습득하고 다양한 매체와 표현 기법을 통해 드로잉의 실재를 경험한다. 이러한 창조적 경험 속에서 미적감수성을 표현하고 행복감을 증진한다.
		현대미술 명작이야기	피카소의 "아비뇰의 여인들"과 "게르니카", 마티스의 "디저트: 빨강의 조화", 위홀의 "마릴린", 뒤샹의 "샘"을 통해 현대미술의 가장 중요한 주제들과 경향을 살펴보고, 이후 현대미술에 대한 이해를 추구한다.
		힐링아트	미술치료의 이론과 실재를 전문가들의 릴레이 강의를 통해 접해봄으로써, 미술치료 진로탐색 및 비전설계의 기회를 갖는다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	문학과 예술	초급한국어 I (읽기·쓰기)	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
		초급한국어 I (듣기·말하기)	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
		초급한국어 II (읽기·쓰기)	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
		초급한국어 II (듣기·말하기)	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
		한국어문법의 이해	(외국인유학생 수강과목) 추후 수업계획서 참조
		한국의 일상관찰	(외국인유학생 수강과목) 외국인 유학생들이 한국 사회의 일상을 심층적으로 관찰하고, 그 속에서 문화적 의미와 가치를 탐구함으로써 자신의 삶과 미래에 대한 성찰을 유도하는 것을 목표로 한다. 토론과 세미나를 중심으로 구성되는 학습 방식을 통해 학생들은 주변 사람들과 환경을 분석하고, 문화적 차이를 인식하며 이를 창의적이고 논리적으로 표현하는 능력을 배양한다. 이를 통해 문화 감수성, 공감능력 및 글로벌 소통 능력을 향상시키고, 다문화 사회에서의 상호 이해를 심화시키는 경험을 제공한다.
	역사와 철학	과학사의 이해	4차 산업혁명 시대에 살고 있는 현대에 와서 과학과 기술의 발전 과정을 알아 보고, 과학기술의 발전이 우리 사회에 미치는 영향을 살펴봄으로써 과학기술 과 사회와의 관계를 고찰한다.
		다윈주의 생명철학	다윈니즘 생명철학에 근거해 생명이 어떻게 끝나고 다시 시작되는가에 대한 과학적 성찰과 여성과 남성 그리고 성 선택의 진화, 인간 본성과 욕망의 역사를 고찰하며 우리 삶을 관통하고 있는 진화와 분화, 이기와 협력 등의 모순된 개념을 다양한 조망과 토론을 통해 가치화한다.
		서구 근대의 뿌리를 찾아서	수강을 통해 학생들은 첫째 서구문명의 탄생과 전개, 발전과정을 정확하게 이해할 수 있다. 둘째, 서구문명이 17세기 이후 동양문명에 어떤 영향을 미치고 어떻게 정복했는지 이해할 수 있다. 셋째, 동양, 한국사회가 서구문명을 딛고 발전할수 있는 길을 깨우칠 수 있다. 넷째, 국제화 시대 한국사회가 배워나가고 실현해 나가야 할 문명사적 가치를 이해할 수 있다. 결국 21세기 국제화 다문화 사회를 살아가는 주체적 세계시민으로서의 역량을 기를 수 있다.
		성경의 이해-신약편	세계적인 베스트셀러인 성경의 맥락을 이해할 수 있도록 풀어주어 거부감과 어려움을 버리게하여 신약 전체를 읽어내는 능력을 갖추게 한다.
		성경적인 세계관	차의과학대학교의 건학이념인 기독교 정신의 이해 과정이다, 기독교적인 시각에서 세상을 바라보기 위해, 예수 그리스도, 성경, 기도, 교제, 전도 등을 이해한다.
		성과 인간관계	'성과 인간관계'는 먼저 '성'을 주제로 다양한 인간관계를 살펴보는 성인지적인 과정으로 구성하고자 한다. 다음으로 '인간관계'를 주제로 인간관계의 본질을 이해하고 인간관계 능력을 향상시킬 수 있는 과정으로 구성하고자 한다.
		영화로 철학하기	고대, 중세, 근대와 현대에 이르는 서양철학사에 등장하는 대표적인 철학자들의 사상을 영화와 접목시켜 철학을 구체적으로 이해한다. 이를 통해 대학생으로서 필요한 지성과 교양, 세계관을 함양한다.
		제왕의 리더십	한국은 역사적으로 중국과 긴밀한 외교관계를 유지하였다. 한국에게 중국과 우호적 관계를 유지하는 일은 언제나 중차대한 국정 과제였다. 중국에서 일어난 대내외적 정치적 변화는 한국에 직접적으로 영향을 끼쳤고 일부는 전쟁으로 이어지기도 했다. 한국의 역대 군주들은 각자의 리더십을 발휘하여 급변하는 국제질서에 대처해 나갔다. 이 강의에서는 고려와 조선의 여러 군주들이 어떤 위기 상황에서 어떤 리더십을 발휘하여 나라를 이끌어 나갔는지 상세히 살펴보고자 한다. 또한 역대 군주들의 리더십을 현재를 살고 있는 우리가 발휘할 방법에 대해 고민해보고자 한다. 고려와 조선의 역대 군주들의 국정 운영 발자취를 현대적인 관점으로 재조명하는 것은 매우 유의미한 수업이 될 것이다.
		한국사	교양 한국사 수업에서는 조선시대사를 중점적으로 다룰 예정이다. 조선왕조는 500년이라는 시기 동안 한반도를 통치한 역사이다. 또한 근대 전환의 길목에 있었던 역사이기도 하다. 조선왕조 500년사를 통시대적으로 살펴보면서 한국사의 장기 연속성과 근대 이행기의 특성에 대하여 재조명해 보고자 한다.
		행복한 삶을 위한 죽음의 성찰	삶과 죽음의 철학적, 종교적, 의학적 그리고 심리적인 차원들에 대한 논의 들을 통합하여 총체적인 관점 이해로 삶의 의미와 가치를 찾는 데에 유용하고, 개인 성숙과 자기 인식에 영향을 주어 'Better Life(더 좋은 삶)'를 위한 인생관을 형성하고 동시에 삶의 의미 수준을 높이기 위함이다.
		Introduction to Western Philosophy: Ideas That Shaped the World	(외국인유학생 수강과목) 소크라테스에서 푸코에 이르기까지 서양 철학의 주요 인물과 사상을 학생들에게 소개합니다. 매주 한 명의 주요 사상가를 집중적으로 다루며 수업 중 토론을 통해 그들의 사상이 시대를 초월한 현대적 질문과 어떻게 연관되는지 탐구합니다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	정치와 경제	글로벌 이슈와 경제상식	어려운 경제뉴스, 경제신문, 경제지식들을 일상생활을 통해 좀 더 쉽게 접근하고 이해할 수 있는 교육 과정이다. 이론적인 경제학보다는 실생활에서 경제학이 어떻게 적용되고 쓰여지는지 생활 속의 경제현상을 공부하고, 경제뉴스를 읽고 공부하는 방법도 배운다. 공기업, 일반기업의 필기시험, 면접준비도 병행할 수 있는 과정이다.
		기술을 기반으로 하는 경영의 이해	산업발전 속에서 기술흐름의 이해를 통한 과제 도전과 기회를 발굴할 수 있는 역량을 습득하고 디지털시장에서 기술을 통한 경영방식에 대한 지식을 활용하여 미래의 성공을 준비하고 새로운 변화를 통해 도약할 수 있도록 조력한다.
		기업가 정신의 이해	기업가정신의 개념부터 사업화 이후 기업의 지속적인 성장구축 전략까지 사업화 전체과정을 이론과 사례를 통해 강의함. 창업 성공 사례 강의를 통하여 창업기업에 필요한 단계별 실행요소를 제공함.
		기업에서 일하려면 배워야 할 프로젝트 매니지먼트	첫째, 현대의 경영환경은 각각 다른 기능과 능력을 소유한 사람들이 공동의 목적 달성을 위해 함께 일하고 있습니다. 둘째, 본 과정의 프로젝트 매니지먼트 원칙들은 바람직한 결과를 함께 달성할 수 있도록 시스템을 제공하고 교육시켜 줍니다. 셋째, 본 과정은 프로젝트 참가자들에게 프로젝트가 성공적으로 완수되도록 프로젝트 방법론, 프로젝트 매니지먼트 기법, 사람관리 기법 등을 마스터 하게 합니다
		기업회계의 이해	회계를 처음 접하는 학생들이 회계정보를 이해하고 활용할 수 있도록 강의가 이루어집니다. 기업의 경제활동(살림살이)을 이해하기 위하여 발생기준과 재무제표의 이해, 원가정보를 통한 의사결정과정 등을 학습합니다. 시사문헌과 예제풀이를 통해 기업의 활동을 이해할 수 있도록 합니다.
		꿈학개론	진로탐색과 미래설계를 다룬 이론 강의와 자기탐색을 통하여 자신의 강점, 발전 가능한 재능 및 소양을 이해하고 준비하도록 한다. 이를 토대로 급변하는 미래 환경에서 자신의 역량을 발휘하여 대처할 수 있도록 하고, 보다 넓은 시각으로 미래를 조망하고 미래지향적 사고를 하며 자신의 삶을 스스로 개척하는 성인으로 성장하도록 도움을 제공한다.
		디지털 시대의 생활금융	우리나라의 금융제도와 금융시스템에 대한 이해, 주요 거시 경제금융 변수인 금리, 주가지수, 환율, 유가, 물가, 실업률 등의 변수들에 대한 거시적 이해, 예금과 대출업무를 포함한 은행, 증권, 보험시장에 대해 이해할 수 있도록 한다.
		비즈니스 매너 & 협상	현대 사회와 글로벌 비즈니스 환경에서 필수적인 기본 매너를 익힌다. 또한 올바른 커뮤니케이션 방식, 대인 관계 기술을 습득하여 효과적으로 사회에 진출할 수 있는 역량을 기른다.
		성공적인 기업운영을 위한 법률이야기	기업운영에 있어 필수적인 법률지식의 내용을 살펴보고자 한다. 이 강의에서는 기업 운영에 있어 상법총칙·상행위법상의 기본법리인 상인의 개념, 지배인, 표현지배인, 상인의 자격 등과 회사법상의 주요 기본법리인 회사의 개념, 회사의 종류별 특성, 설립절차를 학습한다.
		세금과 생활	우리 일상생활에서 세금이 차지하는 비중이 점차 증가하고 있다. 기업이나 개인 국민의 입장에서 보면 매일의 생활이 세금부담과 연결되어있다. 소득이 발생하면 내는 소득세, 법인세, 소비할 때 내는 부가가치세, 개별소비세, 주세, 담배소비세, 자산을 보유하면 내는 재산세, 자산을 이전할 때 내는 양도소득세, 상속세, 증여세 등 각종 세금에 노출되어 있다. 국민의 1인으로서 합리적인 의사결정을 하기 위해서는 최소한의 지식을 가져야 할 필요가 있다. 이 강좌는 이러한 최소한의 세금에 관한 지식을 제공하여 수강학생으로 하여금 향후 생활 속에서 부딪히는 각종 세금 문제에 현명하게 대처할 수 있도록 하는 것을 목적으로 한다.
		재미있는 기업 이야기	기업을 대상으로 재미있는 주제들을 선택하여 기업과 경영을 이해하게 함으로써 학생들로 하여금 기업의 최근 트렌드를 이해하게 하고 기업과 경영에 관심을 가지게 한다.
		4차 산업혁명과 비즈니스	4차 산업혁명 시대의 Business를 사례 중심으로 설명하며, 유망한 비즈니스와 돈의 흐름을 이해하고, 즐거운 경제생활 지식을 교육한다.
		World Politics and Global Economy	(외국인유학생 수강과목) 본 과정에서는 기존의 경제협력기구를 분석합니다. 전 세계국가들이 대륙별 또는 대륙을 넘나드는 글로벌 경제를 개선하기 위해 힘을 합치면서 많은 긍정적인 발전이 이루어지고 있습니다. 그리고 주로 중국과 미국 사이에서도 분쟁이 있습니다. 많은 국가들이 현 상황을 연구하고 상호 발전을 이룰 수 있는 방법을 모색하고 있으며, 해외로 수출하는 가장 쉽고 생산적인 방법을 모색하거나 경제적 개선에 관심 있는 국가들의 통합을 통해 다른 혜택을 모색하고 있습니다. 브릭스(BRICS)는 브라질, 러시아, 인도, 중국, 남아프리카공화국 등 5개 신흥 경제국으로 구성된 그룹입니다. BRICS라는 약어는 세계경제에 큰 성장 잠재력과 상당한 영향력을 가진 국가들을 지칭하기 위해 만들어졌습니다. BRICS는 경제, 정치, 문화를 포함한 다양한 분야에서 협력하고 관계를 강화하고자 노력합니다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	사회와 문화	광고PR 첫걸음	다양한 ICT 기반의 역동적인 광고PR 개념 지식을 이해하고 커뮤니케이션과 사회변화 동향을 체감함으로써 대화와 소통 기반의 창의적인 문제해결 역량을 증진 하는데 목적이 있다.
		나를 위한 행복코칭클래스	진정한 행복은 외부적 조건이 아닌 자신의 내면으로부터 우러나오는 것으로 진정한 행복에 대한 이해를 돕는다. 더불어 행복감정을 높일 수 있는 구체적인 실천방법에 대한 내용을 제시하고 있으며 일상적인 삶의 이슈를 스스로 해결하고, 보다 나은 삶을 주도적으로 살 수 있도록 내면의 힘을 기르는 방법에 대한 실증적 접근을 할 수 있다.
		내 삶의 가치찾기를 통한 자기이해 심리학	청소년 후기, 성년 초기에 해당하는 대학생들의 발달과업 중 하나인 자기를 이해하는 과정을 통해 삶의 가치를 찾고, 학생 행복 증진에 도움을 주고자 한다. 삶의 가치 찾기를 통해 자기 자신을 이해함과 동시에, 집단 내에서 타인과 함께 작업해 나가는 과정, 마음을 소통하는 과정을 경험하면서 정서적으로 성장할 수 있도록 돕는데 그 목적이 있다.
		다문화 어린이 멘토링	차의과학대학교의 건학이념인 기독교적인 이웃사랑의 정신 실천하기 위해 다문화 사회 진입에 따른 다양성 존중으로 더불어 사는 공동체 사회를 만들고 소외되고 어려운 다문화 학생에 대한 봉사활동으로 교육기부 실천한다.
		동서양 문화교류와 글로벌 커뮤니케이션	[오징어 게임], BTS에서 보듯 한 나라의 문화는 더 이상 그 나라의 영역에 머물지 않는다. 21세기는 국경 없이 인터넷을 통해 지구촌이 하나로 연결되고 장벽없이 문화를 공유한다. 구석기 시대부터 인류의 확산, 신석기 농사문명 이후 문화전파는 인터넷 시대인 현재만큼 빠른 속도는 아니지만, 전파와 교류라는 축을 중심으로 전개돼 왔다. 지구촌 차원의 글로벌 커뮤니케이션 현상은 21세기 국제화 다문화 시대의 상징이다. 자국이나 자민족을 떠나 다문화와 국제교류 융합으로 패러다임의 전환을 이루는 시대다. 유적과 유물의 다양한 역사문화 유산을 토대로 한국문화와 세계문화를 비교하며 지구촌 역사와 문화에 대한 이해도를 높여 국제 마인드를 가진 인재 육성을 목표로 한다.
		미디어와 사회문화	현대를 살아가는 우리 인간은 TV, 신문, 라디오와 같은 전통적 매체와 컴퓨터, 모바일 기기 등 뉴미디어를 통해 SNS, Social Media, 포털, VR, 메타버스를 이용하며 매일매일 일상적 삶 속에서 타인과 소통하고 네트워크를 형성하며, 대중문화와 조우한다. 때론 콘텐츠를 이용하는 수동적 소비자, 때론 자신이 콘텐츠를 직접 생산하는 주체적 참여자이자 생산자가 되기도 한다. 이제 우리 인간은 물건을 사기 위해 매장을 방문할 필요도 없고, 내가 원하는 드라마나 예능, 오락 프로그램을 시청하기 위해 시간과 장소에 얽매일 필요도 없는 세상에 살고 있다. 특히, 코로나19 팬데믹을 겪으면서 인간 감각기관 및 신체의 역할을 확장시키는 미디어를 통해 인간의 삶이 급속도로 변화하고 있다.(McLuhan, 1964) 따라서 현대사회와 문화를 이해하기 위해서는 정보통신기기, 즉 미디어에 대한 지식습득과 사회적, 정치적, 문화적 현상에 미치는 미디어의 영향력에 대한 이해가 선행되어야 한다.
		미디어와 현대생활	21세기 정보사회를 맞아 다양한 커뮤니케이션 미디어는 일상생활의 모든 영역에까지 들어와 생필품처럼 느껴지는 사회가 되었다. 따라서 현대사회에서는 이러한 생활속의 각종 디지털미디어를 효율적으로 유익하게 활용할 수 있는 능력을 절실히 요구하고 있다. 그래서 이 교과목에서는 해당 능력을 고취하기 위하여 다양한 커뮤니케이션의 종류와 미디어의 역할과 기능, 활용 등에 대해 학습한다.
		방송영상콘텐츠의 이해	방송 영상은 우리 사회의 정신과 사고, 문화, 정서를 영상으로 표현하여 담고 있는 시대의 부산물이다. 방송 영상물을 보면 그 시대를 살아가는 구성원은 물론, 정치, 경제, 사회, 문화 등을 이해할 수 있으며 명함과 문제점까지도 알 수 있다. 미래 사회에 중추 역할을 해야 하는 학생들이 현 사회와 환경을 실제 또는 경험으로 이해하고 파악하기란 힘들다 할 수 있다. 따라서 본 교과목에서는 방송영상 학습을 통하여 시대와 환경을 이해하고, 정치, 경제, 사회, 문화 등 제 측면의 문제점을 파악하고, 비판할 수 있는 역량을 고취시키고자 한다. 또한 미래 사회에 잘 적응할 수 있는 역량과 소통하며 더불어 살아갈 수 있는 민주시민으로서의 역량을 함께 함양시키고자 한다.
		사랑의 언어와 인성	"너는 왜 나의 마음을 몰라주니? 나를 무시하는 거지? 역시 나는 할 수 없어..." 인간은 사회적 존재이다. 남이 나를 알아주기를 원하고 나를 인정해 주길 바라는 것이 근본적인 욕구이다. 내 마음을 타인이 알아준다면 혹은 타인의 마음을 내가 알 수 있다면 우리는 좀 더 인간관계에 있어 더 윤택한 삶이 될 수 있다. 나는 나를 얼마만큼 아는가? 타인이 나를 이해해 주기 전에 우리는 자신을 알아야 한다. 그러면 상대방이 나와 다른 언어를 사용해도 귀를 기울여줄 수 있다. 이 수업은 나의 자존감을 위한 기초를 쌓고 타인을 이해는 성숙한 자아를 설계할 수 있는 길을 인도해 줄 수 있다.
		세상을 유혹하는 미디어	미디어 커뮤니케이션 전문가, 전략 커뮤니케이션 전문가, 영상 콘텐츠 제작 전문가, 헬스 커뮤니케이션 전문가, 실감미디어 전문가를 양성하는 것을 목적으로 한다. 본 교과목은 미디어커뮤니케이션 선전공이 제공하는 다섯 가지 전공모듈에 대한 소개와 관련 산업의 구조 및 기술 동향, 진로 영역을 탐색하는 것을 목적으로 한다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	사회와 문화	소통과 설득의 기술	사회적인 동물인 인간은 커뮤니케이션을 하지 않고는 세상을 살아갈 수 없다. 일상생활 속에서 타인과의 소통을 원활하게 하고 타인의 협력을 이끌어 낼 수 있는 커뮤니케이션의 심리학적 이해와 그 기술을 학습하고 경험한다.
		스페인문화의 이해	스페인 문화권과 언어에 대해 학습하는 내용입니다. 공간, 예술, 역사의 문화를 통해 21개 히스패닉 국가를 탐험하는 강의로 문화와 언어를 배운 뒤에 문화에 대해 이해하고 미래언어를 인식 할 수 있는 수업입니다.
		알아두면 쓸모있는 심리학	심리사회학적 발달 과정 중 정체성 획득과 친밀감 형성하느 시기인 대학생의 일상 생활과 밀접한 심리학을 쉽고 재밌게 학습하며 나와 타인, 사회에 대한 이해를 증진한다.
		음악심리치료와 사회적 소통	음악을 이용하여 인간에게 역동적인 변화를 유도함으로써 신체적, 정신적 건강을 성취할 수 있도록 도와주는 체계적인 과정을 학습한다.
		의사소통과 자기개발	눈앞에 있는 연인에게 사랑을 고백해보자. “사랑한다.,” “보고싶다.,” “계속 같이 있으면 안될까?” 이런 말뿐이라. 꽃을 주어야 할 때가 있고, 손을 잡아야 할 때가 있고, 안아야 할 때가 있다. 상자에 담긴 선물이 필요할 때도 있다. 의사소통의 고민은 늘 “어떻게” 전달할 것인가에 대한 고민이다. 인간의 말과 글은 형식에 가깝다. 본 강좌는 자신이 이야기하고자 하는 내용을 어떻게 전달할 것인지, 그 방법과 형식을 고민하는 수업이다.
		인간관계 심리학	대학생들의 인간관계 형성과 진로선택에 유익한 내용으로 구성하였다. 현실적인 고민을 함께 나눌 수 있는 강의가 되도록 하는 쪽으로 방향을 설정하였다. 기본적인 인간관계에 대한 지식을 공유하고 동시에 실생활에 적용 가능하도록 서로 노력한다.
		일본문화의 이해	가깝고도 먼 이웃나라 일본과의 보다 미래지향적인 한일관계 지향을 위해, 일본에 대해 객관적으로 정확하게 인식하는 시각을 갖추고, 아울러 일본인들의 생활양식과 행동특성을 이해하도록 한다.
		중국문화의 이해	본 과목은 중국문화 가운데 가장 트렌디한 대중문화, 민속놀이, 인기스포츠, 대중오락, 가정 생활, 대학 생활, 사회 생활, 언어, 예절, 음식, 화폐, 교통 등 최신 정보를 통해 중국을 이해하고, 그 특징을 한국 트렌드 문화와 비교 분석하여 미래 사회에 대한 전망을 가능해 보고자 한다.
		지중해 시각예술로 본 커뮤니케이션 역사	현대 문화예술은 메소포타미아와 이집트에서 잉태됐다. 이를 기반으로 그리스와 로마가 빼어난 문화예술의 성과물을 남겼고, 기독교가 가미된 비잔틴, 이슬람이 녹아들어 지중해 문화예술을 완성시킨다. 회화, 도자기 그림, 조각, 모자이크, 건축이라는 시각예술품을 중심으로 인간의 삶과 예술, 문화를 재구성한다. 흥미진진한 지중해 시각예술을 통해 현대 문화예술을 이해하는 잣대를 얻는다.
		프랑스문화의 이해	프랑스 문화의 특징을 통해서 프랑스라는 나라와 프랑스인에 대한 상식과 이해를 갖춘다.
		행복한 청년발달	대학생들을 위한 자기개발 보고서이고, 자기이해와 자기수용의 과정을 통해 자기성장의 시간으로 구성된다. 또한 자신의 삶의 방향성을 이해하고, 계획하며 진로준비의 시간으로 구성된다.
		행정학 입문	- 행정이념, 행정과 문화, 조직, 인사, 예산 등에 관한 개괄적인 학습을 통하여 행정의 이론과 실재를 이해한다. - 정부나 공공조직에서 행하는 정책 형성과 집행 과정에 대한 전반적인 시각을 형성한다. - 공직, 공기업 등의 기능과 역할을 이해하고 진로 선택시 활용할 수 있다. - 행정학 기본이론을 토대로 보건 및 의료 행정에 응용할 수 있다.
		현대사회와 복지	본 수업은 1학년 학생들에게 ‘복지학’에 대한 전공탐색의 기회제공과 더불어 현대사회 지성인으로서 복지에 대한 관심을 가지고 있지만 어렵다고 생각하는 학생들에게 좀 더 쉽게 우리가 살고 있는 사회에서의 복지에 대한 이해를 높이는 것을 목적으로 구성되었다. 따라서 본 강의를 통하여 일반적이며 거시적인 차원에서 현대사회의 행복한 삶에 대한 개인적, 사회적 의미를 탐색 및 복지의 역할을 이하고, 행복한 삶, 행복한 복지사회에 대한 폭넓은 식견을 제공하고자 한다.
		한류마케팅	(외국인유학생 수강과목) 한류 콘텐츠를 기반으로 글로벌 소비자 행동 및 마케팅 전략을 통합적으로 다루는 교양 수업으로 전공자뿐 아니라 다양한 국가와 문화적 배경을 가진 1학년 외국인 학생들도 이해할 수 있도록 시각적, 체험적, 실용적인 자료를 통해 한류 및 한류 마케팅을 이해하도록 하고자 한다.
		한국적 상상력: 감성과 창의로 읽는 K-콘텐츠	(외국인유학생 수강과목) 외국인 학습자를 대상으로 K-콘텐츠(K-드라마, 영화, 예능 등)를 통해 한국 사회의 정서적·문화적 맥락을 이해하고 그 속에 담긴 감성적 표현과 창의적 상상력을 분석한다. 정서적 공감, 공동체 중심의 시선, 자연과 인간의 조화, 역사적 기억과 한의 정서, 윤리적 상상 등 한국적 상상력의 주요 특징을 탐색하며, 학습자는 이를 비판적 시각과 창의적 방식으로 해석하고 표현함으로써 감정 해석력, 창의성, 윤리적 사고력, 발표 역량을 함께 함양한다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	사회와 문화	글로벌 비즈니스 커뮤니케이션	(외국인유학생 수강과목) In today's global workplace, strong communication skills are more important than ever. This course is designed to help international students communicate more confidently and effectively in English across a variety of business situations. Through practical tasks and guided instruction, students will learn how to write clear and professional emails, memos, and proposals, speak confidently in meetings and presentations, and work respectfully in multicultural teams. The course also builds awareness of tone, structure, and audience expectations in both written and spoken communication, with a focus on real-world business settings.
		한류와 미디어 산업 인사이트	(외국인유학생 수강과목) 본 과정을 강의, 사례 연구, 그룹 토론을 활용하여 기본적으로 최첨단의 소비자 통찰 이론, 프레임워크, 그리고 기술을 전수합니다. 학생들은 이러한 도구를 활용하여 다양한 한류 사례를 이해하고, 한국의 미디어커뮤니케이션 산업이 어떻게 성장 발전하고 있는지, 한류 미디어 콘텐츠와 제품, 서비스가 다양한 국가, 지역, 문화에서 어떻게 확산되고 소비되는지 탐구합니다.
	건강과 과학기술	AI로 여는 미래세계	인공지능 기술을 수학없이 개념적으로 이해(영상, 언어, 인터넷 인공지능)하는 수업을 진행한다. 헬스케어 인공지능에 대한 내용을 기반으로 인공지능 소프트웨어에 대한 전체적인 그림을 그릴 수 있도록 강의가 진행된다.
		건강 100세 시대 준비하기(건강한 생활)	어느새 성큼 다가온 시대의 화두 '건강 100세 시대'. 많은 사람들이 '평균수명'에 주목하고 있지만, 우리가 정말 중요하게 생각해야 할 것은 건강수명이다. 즉 '어떻게 건강하게 살 수 있을 것인가?'에 대한 답일 것이다. 본 강의를 통하여 인간의 신체적, 정신적, 사회적 측면에서의 건강유지와 증진에 관한 기초 지식과 다양한 건강문제 및 관리에 관한 최신 내용을 학습하며 이를 바탕으로 일상생활에서 건강관리에 적용하고 실천할 수 있도록 한다.
		댄스스포츠	추후 수업계획서 참고
		그리팩 툴을 활용한 디자인싱킹	모든 조형 교육의 기초가 되는 디자인의 개념과 이론을 학습하고, 이를 토대로 그래픽 툴을 활용한 디자인 싱킹을 통해 시각화 작업을 진행한다. 창의적 디자인 실습을 통해 문제해결 능력을 기초부터 응용까지 키우는 이론+실습 융합형 수업입니다.
		드론의 이해와 활용	2025년부터 드론 택시 운용 및 각종 산업현장에서 드론이 빠른 성장세를 보이고 있는 분야 중 하나이며, 국내/외는 물론 다양한 산업현장에서 활동범위를 넓히고 있고, 인간 생활에 밀접하게 접근이 이루어지고 있는 상황에서 드론 조종 및 활용은 현대인의 기본 소양이 되어가고 있는 실정이다. 현대인들이 자동차운전면허를 기본적으로 가지고 있듯이 이제는 드론의 조종할 수 있는 자격을 가지고 있는 것이 기본이라 하겠다. 따라서 본 강의는 드론 전반에 대해서 이해하고 드론을 운영 및 활용 할 수 있는 기본적인 소양을 갖게 하도록 구성되어 있습니다.
		레저와 스포츠(배드민턴)	현대사회의 건강관리에 유용한 종목인 배드민턴을 이해하며, 배드민턴 경기의 기초이론 및 기본기술의 습득과 함께 시험 기술과 전술을 익힌다.
		생물물리학의 이해	근대 생물학의 시작은 100년 이상 되었지만, 아직도 생명현상을 다 이해하지 못하고 있다. 최근 물리적 관점에서 생명현상을 해석하여 놀라운 성과(새로운 암 치료법 등)가 소개되고 있습니다. 이러한 현재 생물학 한계를 극복하기 위해 물리학적인 관점에서 생물을 해석하여 새로운 차원으로 생명현상을 재해석하고 학문을 소개하고자 합니다.
		스키캠프	스키는 대표적인 겨울스포츠로 누구나 쉽게 즐길 수 있는 대중화 된 겨울스포츠라고 해도 과언이 아닐 것이다. 본 수업에서는 스키를 처음 접해보는 초보자들도 스키에 대한 기본이론과 기초 기술 습득을 통하여 스키에 대한 막연한 두려움을 해소하고 스키를 자연스럽게 즐길 수 있게 하고, 기본기술을 배우고 지도법을 배울 수 있는 기회를 제공하는데 그 목적이 있다.
		암벽등반	암벽등반 강좌는 신체 건강한 대학생 누구나 등반과 관련한 기초에서부터 중급까지 모두 이해 할 수 있는 초중급 레벨의 강좌이다. 안전한 암벽등반 활동에 필요한 지식을 이론과 실습을 통해 습득하고 전반적인 이해와 일정 수준의 기술을 배양한다. 그리고 신체활동을 통한 신체적 정신적 능력의 향상을 도모하고, 생활 스포츠로서 안전하게 즐길 수 있는 평생스포츠 양성을 목표로 한다.
		요가	균형 있는 신체기능과 소화흡수를 도와 삶의 활력에 도움을 주며 집중력이 좋아지고 정신력이 강해져 자기 일에 열중할 수 있게 도움을 주고자 한다. 또한, 요가와 명상으로 자신의 몸과 마음을 깊이 있게 들여다보게 되며, 자발적이고 지속적인 수행을 통해 성찰과 성장의 힘을 기를 수 있게 한다.
		웹프로그래밍기초	일상생활에서 밀접한 관계를 맺고 있는 인터넷과 WWW에 대한 이해를 바탕으로 HTML5와 CSS3, JavaScript 웹 프로그래밍을 실습하여 웹 문서를 동적으로 작동하게 하는 주요 프로그래밍 기법을 습득한다.

교양영역		과목명	과목개요
균형교양	건강과 과학기술	일반화학	기초 화학 이론을 익히고 화합물의 성질을 이해하고 나아가 화학적 사고방식의 기틀을 확립하여 물질의 특성과 화학적 활성을 연관 짓는 방법을 설명하는 강좌이다.
		임상운동치료	임상 운동치료는 운동을 이용한 치료 학문으로 신체의 기능 향상 및 일상생활에 수행을 더욱 용이하게 하여 삶의 질을 높여주는 학문이다. 따라서 스포츠의학에서 적용되고 있는 다양한 운동치료를 알아봄으로써 임상에서 어떻게 활용이 되는지, 종류는 무엇이고, 그에 따른 효과를 이론과 실습을 통해 학습한다.
		지역사회봉사	우리 대학의 건립 이념인 인간 존중과 기독교적 이웃 사랑의 정신을 바탕으로 건전한 글로벌 시민의식을 함양하고, 지역사회를 기반으로 한 사회봉사를 실천하는 교과목
		필라테스	필라테스는 흥, 복식 호흡을 통해 순환개선외의 일차적인 효과를 볼 수 있으며, 근력과 스트레칭을 동시에 함으로써 신체 발달 및 정신건강에 영향을 주는 운동이다. 본 교과목을 통해 바른자세를 학습하고, 이에 개인의 건강증진 및 유지에 힘쓸 수 있다.
		Introduction to Human Biology	(외국인유학생 수강과목) This course is designed for students learning in an English-medium environment and aims to develop both foundational knowledge of human biology and academic English skills. Students will explore major body systems (e.g., digestive, circulatory, respiratory) while learning key biological terms and practicing scientific explanations in English. Through reading, writing, speaking tasks, and project-based learning, students will build confidence and competence in using English for science-related topics.